

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

白孔六帖卷一

詳校官中書臣閔思毅

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官監丞臣張曾炳

謄錄監生臣劉為幹

欽定四庫全書

子部十一

白孔六帖

類書類

提要

臣等謹案白孔六帖一百卷文獻通考載六帖三十卷唐白居易撰後六帖三十卷宋知撫州孔傳撰合兩書計之總為六十卷此本編兩書為一書不知何人之所合又作一百卷亦不知何人之所分考胡仔苕溪漁隱叢

話稱六帖新書出於東魯兵燹之後南北隔絕其本不傳於江左使學者弗獲增益聞見則南渡之初尚無傳本王應麟玉海始稱孔傳亦有六帖今合為一書則併於南宋之末矣黃朝英靖康緗素雜記載白氏六帖有元祐五年博平王安世序此本佚之卷首所冠韓駒序則專為孔傳續書作者也楊億談苑曰白居易作六帖以陶家餅數十各題門目

作七層架列齋中命諸生采集其事類投餅
中倒取抄錄成書故所記時代多無次序唐
志稱其書為白氏經史事類六帖蓋其別名
程大昌演繁露稱唐開元中舉行科試之法
帖經者以所習經掩其兩端中間惟開一行
裁紙為帖凡帖三字視時增損可否不一或
得四得五得六者為通六帖之名所由起取
中帖多者名其書也然此書雜採成語故實

備詞藻之用與進士帖經絕不相涉莫詳其
取義之所在大昌所說殆亦以意附會歟其
體例與北堂書鈔同而割裂鉅釘又出其下
資暇集摘其誤引朱博烏集事南部新書摘
其誤引陶潛五柳事東臯雜錄摘其誤引烏
鳴嚶嚶事學林就正摘其誤引毛寶放龜事
然所徵引究皆唐以前書陸簡遺文往往而
在要未為無裨考證也容齋隨筆又稱俗傳

淺妄書如雲仙散錄之外皆絕可笑孔傳續

六帖悉載其中事自穢其書然復齋漫錄

案復

齋漫錄今已佚此條見胡仔茗溪漁隱叢話所引

稱東魯孔傳字聖

傳先聖之裔而中丞道輔之孫也為人博學

多聞取唐以來至於吾宋詩頌銘贊竒編奧

錄窮力討論纖介不遺撮其樞要區分彙聚

有益於世者續唐白居易六帖謂之六帖新

書韓子蒼為篇引以為孔侯之書如富家之

儲材棟棟杵拱雲委山積匠者得之應手不窮其用豈小云云則宋人亦頗重其書矣玉海引中興書目稱居易採經傳百家之語摘其英華以類分門悉注所出卷帙名氏於其下晁公武讀書志則稱居易原本不載所出書曾祖父秘閣公為之注行於世其說不同然公武述其家事當必不誤且玉海又引中興書目稱白居易以天地事分門類為聲偶

而不載所出其說亦自相矛盾蓋當代所行
原有已註出處之本又有未註出處之本應
麟各隨所見書之耳此本註頗簡畧亦不題
註者姓名其即晁氏所註與否已不可復考
今亦仍原本錄之不更增題名氏焉居易始
末具唐書本傳傳有東家雜記已著錄乾隆
四十五年五月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官 臣 陸費墀

白孔六帖原序

唐白居易攜摭諸書事提其要區分彙聚有益於世或謂白公文采道德自足以托不朽顧為此何歟古之君子學則與人共之未有獨善其身者也且其大者尚將發明以示後世况其細乎使學者不執業不佔畢而有博聞之益此仁人之心也由唐至吾宋幾四百年故事畔散不屬東魯孔侯宣聖之裔中丞公之孫也數試藝于有司輒不售退為新書以倣白公之意方侯著書時

士皆挾一經不治他技而侯獨奮不顧自詩頌銘贊奇
編秘錄窮探歷討纖芥不遺斯亦勤矣書成而當建炎
紹興之際主上復古救弊士知博學孔侯之書如富家
之儲材棟椽枅栱雲委山積匠者得之應手不窮功用
豈小哉若夫貪多務得晦而不出幸人之不知以成已
之名者此侯之所恥也余見侯臨川閱其書而善之侯
之言曰古之學者必世其家吾惟宣聖之後而子思中
庸雜於大戴氏禮及子高子國始立訓傳闕然至今吾

甚懼焉於是綴緝使無墜厥緒則侯之意非獨倣白公而已也故余樂為之序陵陽韓駒子蒼



--	--	--	--	--	--	--	--	--

欽定四庫全書

白孔六帖卷一

唐

白居易原本

宋

孔傳續撰

天一

地一

日三

月四

星五

明天文六

晨夜七

律曆八

天一

白高明柔克

高明天也柔克寒暑不干

陰隲下民

言天默定下民之命

天尊

地卑

成象

在天成象

觀天之道

而四時不忒

天垂象

見吉凶聖人則之

天行健

資始

大哉乾元萬物資始

上浮為天

下降

天氣下降

高遠

窮高極遠貞

觀

之天地

無私不息

者清明

天何言哉

四時行焉

不可階而

升

天秉陽

垂日星

無私覆

高也明也悠也久也

天之道

昭昭

今夫天昭昭之多及其無窮日月星辰繫焉萬物覆焉注云昭昭小明也本生小而成大

覆盆

圓蓋

之形轉轂之狀

設位

易

石補

女媧氏鍊五色石補天

惡盈

天道易

知

立天之道

曰陰與陽

倬彼昭回

天步

艱難

焉知

禪憲焉知

天恒象天事以會天位馮相氏辨其致為大惟天得一

天得一恐裂天無以清憂崩把國人憂天崩輕清九

天漢高祖致九天顛穹紛紜六幕之九重重圓則九

度八柱八柱何當傾西北辰就馬浩浩元氣蒼蒼正色

老子曰天之蒼蒼其正色邪以其遠而無所至極也上玄彼蒼者天大清持滿范

曰天以持滿言天長地久天大老子曰域斷鼈足立四極

大圓洪覆無為而成不信張弓天道其猶窺牖不

牖見訢合覆燾得一以清吹萬蒼蒼者天恢恢無

聲無臭

或吹或煦

劉德天為覆物無私

臨下有赫

垂象于時

天猶

氣如橐籥

物為芻狗

其高必跼

厥類唯章

尸居而龍見

淵默而雷聲莊子

開雲霧

衛瓊每見樂彥輔曰每見此人瑩然若開雲霧靚青天

圓不中規

文子曰至大者

無形故天

圓不中規

無端夫子曰天圓而無端故不可觀

父天

王者父天母地

左旋天道左旋

日月西傾

見上

生三

道生一一生二二生三三才也

得一

見上

既階升

而莫致

豈測管而可窺

吳使張

溫來聘問

秦宓

曰天有頭有口有耳有足

鶴鳴九臯聲聞于天

張重谷漢昭帝

渾天

乘天氣而立載水而浮天轉如車蓋之運

銅渾

以察天也

蓋天宣夜渾天

晉書曰古言天有三家一蓋天二宣夜三渾天蔡邕周髀

即蓋天說也唯渾天近而得上書言宣夜之學絕無師
法周髀術數多所違夫周髀即蓋天說也唯渾天近得
其情今候臺銅儀即其法也立八尺圓體具天地之形
以正黃道以行日月以步五緯精微深妙百代不易

周髀術

即蓋天蓋天說天圓如張蓋地方如棊局天旁
轉如推磨石而左行而日月右行而隨天左轉

譬如蟻行磨上天
之居如倚空也

宣夜學

宣夜學云天了無質日月
衆星自然浮生虛空之中相

駁

張平子作渾天儀璇璣所加其星集皆如合符王仲
任據蓋天之說以駁渾儀桓君山謂仲任之徒曰吾

待奏報暴背西廊下項之
日光出去是應渾天也

維拒維桓
孫氏瑞圖曰舜時

后稷播植文虹竟天
天降拒桓文虹竟天
傅玄陽春賦丹霞
播景文虹竟天

昊天上帝其佐

曰五帝

五經通義曰
天神之大者
設位
易曰天地設位
而易行其中

來舜

大來也
始自天

降見漢書左傳曰公孫歸父會楚子於宋宋人告天方授楚急於晉晉侯欲救之伯宗曰不可天方

授楚未可與爭雖晉之強能達天乎車蓋九辨云仰觀渾儀郭緣生述征

南有雲臺高十五尺上有銅渾儀敬天之威詩之怒戴盆多謝悠悠子瞻天如戴盆圓

天為蓋大言孔天以無言為尊聖人以不言為德劉洎傳書曰天道無

親惟德是輔苟違天道人神棄不私於人柳公綽太醫

暑不私張元素諫太子承乾游畋於人百神之君張九齡玄宗即位未郊九齡建形於

上者謂之天韓愈原日月星辰之生同天之道在生植

其用在彊弱劉禹錫天以陽為主一人行之三才萬物

天論

皆順盧肇潮賦

之始

黎幹曰萬物之始天也人之始祖也

天道亂而日月星辰不得其行

原人

天形常圓而色常清

周迴可以度得晝夜可以表候非數之存常高而不卑常

動而不已非勢之

天圓十二網運關三百六十轉為一

周天運三十六百周為陽字

西陽玉格

渾天儀

貞觀初李淳風上言舜在

璿璣玉衡以齊七政則渾天儀也周禮土圭正日景以求地中有以見日行黃道之驗也漢洛下閎作渾天儀其後賈逵張衡等亦各有之而推驗七曜並循赤道按冬至極南夏至極北而赤道常定於中國無南北之異蓋渾儀無黃道久矣太宗異其說因詔為之七年儀成表裏三重下據準基狀如十字末樹鼈足以張四表一曰六合儀二曰三辰儀三以木為游儀

開元九年一行受詔改治新厯欲知黃道

而太史道儀梁令瓚以木為游儀一行是渾天銅儀宗

之乃奏請更鑄以銅鐵十一年儀成上渾天銅儀宗

又詔一行與令瓚等更鑄渾天銅儀圓天之象具列宿

先道及周天度數注水激輪令其自轉一晝夜而天運

周外絡二輪綴以日月令得運轉每天西旋一周日東

行一度月行十三度十九分度之七二十九轉有餘而

日月會三百六十五倚蓋賦天如倚蓋三光北馳粹

轉而日周天同上賦天如倚蓋三光北馳粹

在融乾棟傾窮阨而呼必可聞隱痛而祈必可答劉禹

而三光北馳馳窮阨而呼必可聞隱痛而祈必可答劉禹

論劉健為氣粹精為體夫帝王者天也天以劉健為氣

昏體粹而精則四氣粹精為體氣劉而明則三光不

不亂李德裕漢元論天以大運生萬物而以正氣鍾賢

碑巖曲天深杜牧望天之有三光也然其本在乎山川

五行噓為雨露噫為雷風
乘氣而生羣分彙從天論
天開碧落劉禹錫望賦
陽而阜生

陰而肅殺

水火傷物木堅金利壯而武健老而有見天論

有宣夜

渾天周髀之書

古之言天之高遠卓詭有宣夜渾天周髀之書言天之高遠卓詭有宣夜渾天周髀之

有自乎答曰吾非斯人之徒也大凡入乎數者由小而推大必合由人而推天亦合以理揆之萬物一貫也同

上天說

韓愈謂柳子曰若知天之說乎吾為子言天之說今夫人有疾痛倦辱饑寒甚者因仰而呼天

曰殘民者昌佑民者殃又仰而呼天曰何為使至此極戾也若是者舉不能知天
虧益於物曰

中則具盛衰必復天吾不知吾見天右旋入海而日隨其虧益於物者矣五代史司天考

至也水其可以附之乎故
登華山落鴈峰搔首集李白
因其灼激而退馬潮賦

峯曰此最高呼吸之氣想通帝座恨
不携謝眺驚人詩來搔首問青天爾
自堯舜三代以來

莫不稱天以舉事孔子刪詩書不去也
五代史司天考序
至高而無上至

大而無外四時行焉萬物生
天聰明也聖人得之天垂象也

聖人則之其道也不言而信其神也
三光北轉天則三光北轉

揚炯渾仰觀天則比參右肩之黃如奎大星之黑五材
天賦所以致用七政於焉不忒渾天賦

靈心不測神理難筌同上
天則圓如彈丸揚炯渾天賦
君子法天運

韓天之運也一北而萬物生
其周天也三百六十五度其去地也九萬

一千餘里春秋以元加於歲以春加於王明王者當奉
渾天賦若天道以謹其始也又舉

時以終歲舉月以終時春秋雖無事必書首月以存時
明王者當奉若天道以謹其終也王者動作終始必法
於天以其運大君若天覆廣運無不至天氣不和而
行而不息也

寒暑併俞文俊書慶霄在上萬物五色劉禹錫上而玄者世謂

之天柳宗元天說物之大者莫大乎天通典氛蒙晦之柳公綽歲謂天

高矣氛
蒙晦之

地二 地理上附

白地卑天尊成形在地上地氣深厚不測厚德載物

變盈流謙地道資生萬物 曰柔與剛立地沉潛剛克

不動者地

無疆

德合無疆

廣大

象地

博厚

地秉陰

竅於山川

載萬物

取財於地是以親地

無私載

地之道博也厚也

一撮

土之多

今夫地一撮土之多及其廣厚載華嶽而不重振河海而不洩萬物載焉注云地之博厚本由

撮持載

無不持載坤元

五土

大司徒掌土地之圖知九州之地域廣輪之數辨五土之

物得一以寧

地無以寧將恐發

貴貞

漢書地道貴貞

方輿

宋玉大言詩曰圓天為蓋

方地為輿

大舟

河圖曰地恒動不止譬人在大舟中閉牖而坐舟行不覺牝馬地類銅儀張

作銅儀以察天地

敏樹

禮地道敏樹注云樹謂植草木

東傾

地傾東南百川歸焉右動元命

地右動

旋

生植之功

直方

德不知厚

于貢曰終日履地不知地之厚

地道

坤儀

節事

范蠡曰地以節事言不至不可彊生

地久

天長地大域中

重濁

大方

無隅

方不中矩

至大者無形故地方不中矩文子

方而無涯

文子

莫能闕其門生三

道生一一生二二生三三才也

得一

見上

廣莫

莫大地

媪書地維絕

列子云共工與顓頊爭帝觸不周山天柱折地維絕

演地絡

振天維

之本

管子曰地政之本

養材

以地任

地動儀

後漢張衡字平子造候風地動儀以精銅

鑄成圓徑八寸合蓋隆起形似酒樽飾以篆文山龜鳥獸之形中有都柱旁行八道施開發機外有八龍首銜

銅丸下有蟾蜍張口承之牙機巧制皆在罇中覆蓋周密無際如有地動罇則震龍機發吐凡而蟾蜍承之振

聲激揚因此覺知雖一龍發機而七首不動尋其方面乃知震之所在驗之以事合契若神自書契所記未曾

有也嘗龍發機而地不覺動咸恠其無徵萬物祖白虎

數日後驛至果地動隴西人皆服其妙

地者萬物之九州八柱淮南子曰天有九部四荒五土

祖元氣所生九州八柱八紀地有九州八柱四荒五土

三壤四海皆地之惣載名爾雅曰東至于泰遠西至

荒山林川澤丘陵墳衍原隰謂之五土上中辨五土周

下有三壤九夷八狄七戎六蠻謂之四海辨五土周

物二曰川澤其動物宜鱗物其植物宜膏物三曰丘陵

其動物宜羽物其植物宜羃物四曰墳衍其動物宜介

物其植物宜英物五曰原隰其動物宜羸物其植物宜

叢恒動見上大地祗曰神州亦曰后土湛濁神農書曰

積陰為地故地者濁陰上地揚泉物理論曰凡居地有

之圖周知九州之地域廣輪之數 辨山林川澤丘陵

墳衍原隰之名物制畿疆而溝封之以土會之法辨五

土之物 史秦孝公作咸陽築冀闕徙都之秦 韓天

下之樞也形相錯如繡 便利 漢書曰秦形勝之國地勢便利 沛公從

杜南入蝕中太史公曰自太山屬之琅邪北被之海膏

壤二千里其人闔達多匿其天性 張儀給楚曰秦商

於之地六百里 沃野千里 李熊說公孫述曰蜀沃野千里果實所生無穀而飽

王一撮 今夫地一撮土之多 五色 徐州厥貢惟五色土 稼穡作甘 土爰稼穡 土敝

則草木不長 配五行而攸序 備六府一抔漢張釋之曰盜長

反土厚 水深居土薄水淺其捧朱浮與彭寵書曰亦猶

津十仞 韓詩見與塊重耳乞食於野人野人與之塊節

土房阿土被朱紫孔臣象 張行成傳晉州地震不息帝

也 臣象君宜動臣宜靜今靜者橫流潰之柳公綽曰謂

潰師度知相地 姜師度喜渠漕時為山川夷阻必究知

賈耽尤悉地理 四方之人與使夷狄者見之必從圖海

內華夷 廣三丈從三丈三寸以為百里并誤古今郡

漢書古郡國題以墨今州縣以地癖李愷并州人頗未刊誤疏舛多所釐正帝善之地殖產時謂地癖鄭

虔學長於地理山川險易方隅物產閩越地肥衍歐陽

州晉江人閩越地客土浮屠泓曰客土遼東奉使還奏肥衍有山泉禽魚無氣見宅門

上山川道里賈曾擢監察御史方事遼東奉形於下者使稟軍餉還奏上山川道里

謂之地韓愈原草木山川之主同土悉高三丈朱滔建

冬十月庚申為壇魏西祀天先是其地土悉高三丈魏人韋稔佞田悅以為益土之兆後二年滔等冊壇正值

其地道亂而山川草木不得其平韓愈原浮舟文粹揚

賦地若地不和堆阜出則天臨朝新豐有山因震突出浮舟荆人俞文俊上言地不和堆阜

出地震草木皆搖

元和七年八月京師地震草木皆搖唐五行志

地紀推機三

百三十轉為一度地轉三千三百度為陽蝕

西陽玉格漢驛

所通

文粹呂溫地志圖序禹跡之所窮漢驛之所通

百川東瀉

文粹崔融啓母廟碑坤輿缺而

百川東瀉地則東南不足而萬穴東流

渾天賦

唐之治不能過

兩漢而地廣於三代

唐史南蠻贊

北紀南紀

唐天文志初貞觀中李淳風撰

法象志北戒自積石負終南地絡之陰東及太華踰河並雷首底柱王屋太行北抵常山之右乃東循塞垣至瀛貊朝鮮是謂北紀所以限戎狄也南戒自岷山嶓冢負地絡之陽東及太華連商山熊耳外方桐柏自上路南逾江漢攜武當荆山至于衡陽乃東循嶺徼達東甌閩中是謂南紀所以限蠻夷也故星傳謂北戒為胡門

南戒為越門地之平也景短而多暑景長而多寒渾天賦以彈丸地困全蜀

高適始上皇東還分劍南為兩節度百姓弊于調度而西山二城列戍適上疏為戎狄言不足利戎狄為國家

言不足廣土宇柰何以彈丸下而黃者世謂之地柳玉地固全蜀太平之人也哉

杯金蓋唐僧泓師云永寧坊東南坊是玉杯地安邑里西是金蓋地盧氏雜說色函區夏

載植羣生溥彼域中賴茲厚德顏師古神州地祇祝文畫地陳乎

搜槩文粹呂溫地里圖序與夫聚米擬其端土厚水淺

江南水淺人心驚浮輕巧不可以都河北土厚人心強

限無夷狄之虞方如碁局地則方如碁局此建都極選也

日三 慶瑞 災食附

白日麗乎天 易日中則昃 易貞明 易日昃之離 易日居

月諸胡朝日 禮云晁而朝 冬日趙衰 夏日趙盾 三足烏

日中有陽陽德之母 出自東方 照臨下土 太陽

說文云日實也 太陽之精大明曜靈東君 普名大明生東 無私照

在天成象 瞻仰 夫日月人所瞻仰方中 日之方中杲杲 日出遲遲 春

未融 明而無二 天無二日 並明 天子與日月並 明日照四海代明 日月之

扶桑 虞泉 淮南子曰日出暘谷 登于扶桑入于虞泉桑榆 暮景葵藿 傾心向日麗

天見出地丈炎精陽寸晷丈分陰陶侃曰聖人惜寸陰

晨明拂扶桑入虞泉是謂晨明問日近遠晉明帝少時言如日之升

我日斯邁 日云暮矣 致日馮相氏冬夏致日春秋致月以齊四時之

序正日協時月乃日既月乃十日淮南子云堯時十日並出羿射九鳥死

揮戈魯陽與韓戰酣日暮援戈揮日反三舍跋烏 土圭測景不盈若木

日所長繩繫金烏 懸象著明莫大乎雙麗文夕淪濛

谷朝嶠夷魯陽揮后羿昭昭揭行如揭赤羽若白駒過隙

隙之冬日之陽夏日之陰萬物歸之義和之景為日王者以日

為兄

火德明暉

陽精正色

冠三光之首

具瞻

皆仰人

仰之王宮

祭日在北陸

出東方

弃杖

夸父競走

虧盈

畏愛

暴儒士之腹

邾炙野人之背

負日之暄人莫知之

寅賓

出日

寅錢

納日

禋六宗

齊七政

天子曰官

諸侯曰御

底日

平底

居卿

日官

大如車蓋

列子曰

一兒初出大

如車蓋及其中如盤此豈不謂遠者小近者大乎一兒曰初出蒼蒼涼涼及其中如探湯此不謂近者熱而遠

者涼乎孔子不能決

笑曰孰謂汝多知乎

東方未晞

下土是冒

師尹惟日

黃道

烏久照

日月得天而能久照

就之如日

堯曰

劍日

虞公與夏戰日欲

落公以劍指日日

退不走日

山海經云夸父與日爭走乃渴死於道弃其杖而成鄧林

慶瑞

重光

五色

並瑞 合璧 日月若合璧 政太平 則日五色 至德之萌 則日月如連璧 重輪

亦瑞 兩珥 吉徵 再中 漢文帝時新垣平候日再中 有王字 日中有王字瑞 立德動

天 祥光 重光 崔豹占今注曰漢明帝作太子樂歌四章以贊太子一曰日重光 災食鼓

用牲于社 春秋六月日食鼓用牲非禮也 天子不舉 凡日食天

子不舉 伐鼓于社 責羣陰也 諸侯用幣于社 社尊於諸侯請

伐鼓于朝 退自責也 以昭事神訓民事君 天子不舉諸侯用幣所以事神尊卑

異制所以訓民 昭公十七年六月日食祝史請用幣季平子不

許太史曰日過分而未至 過春分未夏至謂四月正陽月 三辰有災 日

相侵又犯星宿於是百官降物素服君不舉避移時避正

日食樂奏鼓祝用幣用幣史用辭用辭故夏書曰辰

不集于房集安房舍也日月不安其舍則食替奏鼓嗇夫馳庶人走此

月朔之謂也今之四月正月之朔慝未作正陽之月慝陰氣也非日月

之青不鼓月侵日為青陰陽逆二至二分日有食之不

為災日月之行也分同道也日夜等故至相過也長短極故相過日月同道至

相過也長短極故何損於明亦孔之醜于何不臧

不用其行詩曰日月告能無旱乎日食叔孫昭子曰

不用其行山不用其行能無旱乎日過分而陽猶不

克克必甚
能無旱乎
吳入郢乎
及此月吳其入郢雲如赤鳥夾日

以飛
楚昭王時有雲如赤鳥夾日以
飛三日周太史曰其當王乎
白虹貫日
漢書云
荆軻慕

燕丹
君子之過
如日月麟鬪
淮南子曰麟
如月之初
蜀

之餘如月之初
日食黃琬曰日食
草焦木枯
堯時十日
流金鑠石
拾魂

日並出流
曷喪
時日曷喪言比桀
日月薄食
謫見於天

禮曰男教不修陽事不得謫見於天日為之食故
日食則天子素服而修六官之職蕩天下之陽事哭
輒哭日食注志在於憂災也昭子曰子叔將死

非所哭也言天災常道不足憂也子叔輒字也
外壤內

壤穀梁曰日有食之也吐者外壤食者內壤注凡所吐
出者其壤在外所吞者其壤入於內闕然不見其壤

有食之者注今日闕損不
知壤所在必有物食之
孔人君動法於日故出而視

息李奪色張介然祿山反授河南節度採訪使守陳留

漫數十里鄭光孝明皇太后弟也會昌末夢御大車

日為奪色夢載日月行中衢光輝洪洞照六合寤而占

之工曰一磚李程為翰林學士入署常視日影為候

暴貴一磚程性懶日過一磚乃至時號一磚學士

利幹四鵲骨利幹日入烹羊胛熟日蝕修德宋璟會日

侯變錄四多所貸遣賑恤災患罷不急之務璟曰恐議
者直以月蝕脩刑日蝕修德或言分野之變真有揣合
臣謂君子道長小人道消止女謁放讒夫此所謂修德
也固圓不擾兵甲不黷官不苛治軍不輕進此所謂修
刑也陛下常以為念雖有虧食跳丸韓愈秋懷詩日者

陽之祖

文粹盧肇海潮賦

拜日

五代契丹貴日每月朔旦東向而拜日

五日並照

天文志貞觀初突厥五日並照

衆陽之長人君之尊

渾天賦云日也者衆陽之長人君之

尊天鷄曉唱靈烏晝跋扶桑林於大海若木照於崑崙太平太象所以司其出入南至北至所以節其寒溫龍

山銜燭不能議其光景夸父奔策無以方其駿奔

施至陽之元精

海潮賦

若熾堅

金圓徑千里

同上賦

取日虞淵

狄仁傑贊唐呂溫頌之曰取日虞淵洗光咸池潛授

五龍夾之以飛賦曰五色

李程賦曰五色造語警拔

街日

李白詩青山猶街半邊日

日君

韓愈元和

和聖德詩變熙熙之純曜

柳宗元迎長日賦變熙熙之純曜流杲杲之晴光辟影始

融麗景才凝於城闕輪形尚疾斜暉未駐於康莊

金鴉既騰翥

韓愈詩

陽烏

李白上雲

樂陽鳥韓愈李花詩金鳥海底初日出谷金鳥飛來朱暉散射有霞開日荏苒以騰晶

劉禹錫賦古之太平日不蝕且十月之交於歷當蝕君子猶以為變詩人悼之然則古之太

平日不食蓋有之矣杜甫雲陰解駁日光穿漏韓文南海碑隆景觸白日之隆景

韓文凡陰陽往來皆馴積而變日南至其行最急而漸損以至春分及中而後遲

迨日北至其行最舒舒而漸益以至秋分又及中而益急歷志金天之西白日所沒李

日出東方隈似從地底來歷天又復入西海六龍日中所舍安在哉日出行日中

有若飛鷲唐史天文志乾符三年日中有若飛鷲射芳甸杜甫水閣朝霽朝日射芳甸

日君道也無触鬼之變歷志白日欺紅顏李白古風二日相觸江南野史

後主昱三年二日
相觸時人見之

恨不得掛長繩於青天繫此西飛之

白日

李白惜餘春賦

烏照始潛輝

龍燭便爭秉李後主

太陽合朔當食不

吉

太平廣記唐太史李淳風校新歷太陽合朔當食既於占不吉太宗不悅曰日或不食御將何以自處曰

如有不蝕臣請死之及朔帝候於庭謂淳風曰吾放汝與妻子別對以尚早一刻指表影曰至此則蝕如言而

蝕不差毫髮

赤日照曜從西來六龍寒急光徘徊杜甫晚却

浮空而留六龍

杜甫太清賦

火輪飛出客心驚

桃源圖

惟神宣

布太陽照臨下土

動植咸賴幽顯無遺通典春分朝日於東郊祝文

仙馭隨輪

轉靈鳥帶影飛

臨波無定彩入隙有圓輝唐太宗賦秋日詩

玉樹陰初正桐圭

影未斜虞世
南詠日午詩
頽玉盤
東方發紅照推捍頽
義和敲日玻

璿聲

劫灰飛盡今古平
李賀秦王飲酒

義和騁六轡

畫夕不曾聞
李賀相勸酒

月四 慶瑞 災食附

白坎為月

易

月者太陰之精

淮南子

月生于西

禮

夜光

名月

望舒御月出皎兮

如月之恒

月上弦而就盈

照臨下

三辰三

光七曜

並月居其一

盈必毀天之道也

三五而盈

三五而缺成

象

在天成象

無私照

代明

日月三代

成魄

鄉飲酒禮三讓象月三日而成

魄金精

陰靈

月賦月以陰靈

冥冥

晦朔應月而生落

桂華

月中有仙桂樹玉

鈎 金波 蛾眉 纖纖似玉 鈎娟娟 破環 破鏡 飛上天謂

殘如圭 秋月如圭 隨灰之暈 淮南子畫隨灰而月暈缺注云以蘆灰環月缺其一面則月暈

亦西園游 曹植詩云清夜游西園明月澄清景 北堂寢 陸機詩云安寢北堂上月入我牖

照之不盈手 紈扇 班婕妤好詩曰新裂齊紈素皎潔如牛

喘 世說吳牛喘 鵲飛 魏武帝歌曰月明星稀烏鵲南飛 姮娥奔 羿妻竊藥奔月乃為

月中麗天 日月麗乎天 懸象著明 莫大於日月 離畢 月離于畢 夢

月入懷 元后母李氏夢月入懷 魚腦減 淮南子月毀而魚腦減 月以為量 禮記

從星 月之從星則以風雨書 哉生魄 書 卿士惟得天 日月得天而能久照易

九行

天文志月有九行

玉兔陰兔

玄兔金兔

蟾蜍

瑶兔蟾光蟾輝素月蟾魄素娥圓魄

金魄素光月名

王者婦事月

具瞻

皆仰蚌蛤

蚌蛤

月望則蚌蛤實

斯征

詩云而月

斯月將就

春秋致月

馮相氏以齊四時之序

連璧

日月如

水德之

明輝

金精之一月之光

如一月之光

百星之明不入懷

盈手

闕

也

釋名曰云月闕也言滿則復闕

方諸見月

則津而為水淮南子云高誘注云方諸陰燧大蛤也

熟摩拭令熱向月則有水生

月道

漢書云月立夏夏至行南方赤道曰西陸立冬冬至行北方赤道曰

北陸分則同朔也

月初之名也朔蘇晦也死為灰月光盡

晦

月盡之名也晦灰也死為灰月光盡

似之弦也

月半之名也

望

月滿名也日遙相望也

觀莫英

以知月抱朴子云帝軒候

鳳鳴以調歷唐堯云云襲月慶忌猛勇之將被要離謀殺夏禹

夢乘舟慶瑞陰靈賦合璧漢書至德之萌重輪累聖之

月中過賦合璧日月若合璧重輪慶為太

也子三珥天下喜委照而吳業昌淪精而漢道融月賦並夢

子為德聞皇天慶見災食不用其行行道也日月告何

帝王瑞月災食不用其行凶不用其行何

損於明麟鬪元命苞麟鬪則日月薄蝕則維其常彼月而食君子

之過如日月月盈則食與時日月薄食謫見於天禮

婦順不脩陰事不得謫見於天月為之胡亥立劉向說

食故月食則后素服蕩天下之陰事胡亥立苑云秦

胡亥立日月薄孔乘月吟嘯崔咸乘月蝕東壁李泌四

食焚感襲月月吟嘯月蝕東壁年八月

月蝕東壁泌曰東壁圖書府大臣當有憂者吾以宰相
魚學士當之矣昔燕國公張說由是以亡又可免乎明

年果乘月自采石至金陵李白嘗乘月與崔宗之自采石至金陵著宮錦袍坐舟中

旁若夢鄭光夢御天車月蝕修刑李栖筠會月食帝問其故栖筠曰月食修

刑今固上行私者未得天若似微陛下耶三月並見五行志貞觀初突厥有三月並見群陰

之紀上天之使唐文粹揚炯渾天儀賦月也者群陰之紀上天之使異姓之王后妃之事方諸

對而明水決重暈而邊風駛繞盈蚌蛤則虜騎光侵適闕麒麟則暗虎潛值晦不東見朔不

西朧歷志傅仁均始為定朔而入月宮鄭愚津陽門詩云蓬萊池上望

秋月萬里無雲懸清輝上皇半夜月中去三十六宮愁
不歸月中秘樂天半聞玎璫玉石和塤篪宸聰聽覽未

終曲却到人間迷是非釋云葉能靜嘗引上入月宮時
秋已深上苦凄寒不堪久回至天半尚聞仙樂及歸但

記其半遂於金盆杜甫詩落玉兔騰精明水賦桂花吐
箇中馮之月如金盆玉兔騰精曜玉兔騰精

陰精龜茲帝怒討之是夜月食昂詔曰月中桂酉陽雜
月陰精用刑兆也星胡分數且終

門舊說異書言月桂高五百丈下有一人常斫之樹
創隨合其人姓吳名剛西河人學仙有過謫今伐樹修

月戶雜俎云大和中有人遊嵩山迷路見一人衣布
被枕一襪物方眠二人因就之且問其所自其人

笑曰君知月乃七竇合成乎月勢如丸其影日燦其四
處常有八萬二千戶脩之予即一數因開襪有斤鑿數

事言訖月中蟾桂地影也酉陽雜俎或言月中蟾月光
不見桂地影也空處水影也

屬於林中長慶中八月十五夜月光屬於林中如匹練
其人尋視之見一金背蝦蟇疑是月中者

月形如白盤

韓文月蝕詩

影娥池

上官儀應詔詩中用影娥池學士時無解其事者今

狐德茶台東之等十餘人問出何書東之對洞冥記漢武帝於望鵬臺西起俯月臺臺下穿影娥池每登臺眺月影入池中使宮人乘舟笑弄月影因名影娥池亦曰眺蟾臺今狐德茶嘆其博識難踞集

捲簾見

月清興來疑是山陰夜中雪

李白送族弟

老兔寒蟾泣天色

李賀夢天老兔寒蟾泣天色雲樓半開壁斜白玉輪乾露濕團光鸞珮相逢桂香陌

酒酣喝月使

倒行秦王飲酒

曉月當簾挂玉弓

李賀南園

敗壁剝寒月

韓愈委波

金不定照席綺逾依

杜甫月圓詩

兔應疑鶴髮蟾亦戀貂裘

同殘月壞金樞

同上

香霧雲鬢濕清輝玉臂寒

蟾蜍薄

大清蝕此瑤臺月

李白古風蟾蜍薄太清蝕此瑤臺月圓光射中天金魄遂淪沒

嘗聞

古老言疑是蝦蟇精

同上嘗聞古老言疑是蝦蟇精徑圓千里納汝腹何處養汝百魄形

把沙脚手鈍誰使汝解緣青冥

臣有一寸刃可剗凶蟊腸

敢告上天公臣有一寸刃

可剗凶蟊腸

清月出嶺光入扉

山石

清光可愛

蘇頌掌文誥八月十五禁

中直宿與諸學士詵月時長天無雲月色如畫蘇曰清光可愛何用燈燭遂令撤去擊鑑救月

城中每當月蝕即士女取鑑向月擊之蓋云救月

百丈高臺

明皇八月十五夜與太真臨太液池

凭欄望月帝意不快勅池西岸別築百丈高臺後經祿山之亂不復置惟基址存焉梯雲取月

者有道術中秋夜與客會月色方瑩謂坐客曰我能梯雲取月置之懷袂因取筋數百條繩而駕之曰我梯此

取月娥以手舉衣懷中出月寸
許光色照爛寒流入骨宣室志
仙婦之月作蟾蜍崔融啟母

廟暑退九霄淨秋澄萬景清劉禹錫八月十五
天桂峰翫月趙知微有碑道術皇甫甫

玄真等師事之中秋積陰不解泉惜良辰知微曰可備
酒散登天柱峯翫月既出門天色開晴及登山峯月色

如晝會飲至月落方歸下山則紫雲回帝夢遊月宮聞
淒風苦雨陰晦如前三水小牘樂聲記其曲而

寓之笛名紫雲回開元傳信記
月落西上陽餘輝半城樓李白古風滿目飛

明鏡歸心折大刀杜甫八月十五夜月
氣沉全浦暗樓仄半輪明

同紫窓素月垂文練杜甫太白八月
李白聞祿山反作胡無人詩云太白八月

敵可摧後祿山死日紙月長慶初楊隱之訪道人唐居
果太白食月雜俎士因留宿夜月暗而不設燈

白孔六帖

唐呼其女曰可將一下弦月來其女以片紙作月形貼之壁間祝曰今夕有客願賜光明湏臾滿室朗然

題多深樹蝦蟆動半輪杜甫詩廣寒清虛之府龍城錄開元六年上

皇與申天師道士鴻都客八月望日夜天師作術二人同上皇上遊月中過天門在玉光中飛浮宮殿往來無定寒氣逼人露霑衣紳皆濕望見大府榜曰廣寒清虛之府其間守門兵衛甚嚴白刃燦然望之如凝雪時二人皆止其下天師得入天師引上皇起躍身如在煙霧中直下視玉城嵯峩但聞清香霑鬱下若萬里琉璃之田其間見有仙人道士乘雲駕鶴往來若遊戲少頃告而前覺翠色冷光相射日精極寒不可進下見有素娥十餘人皆皓衣乘白鸞往來笑舞於廣庭大桂樹下又樂音錯雜亦甚清麗上皇素解音律熟覺而意已傳頃天師言欲歸三人下若旋風忽悟若醉中夢回于次夜上皇欲再往天師但笑謝而不允上皇因想素娥風中

飛舞披編律樂音製為霓裳羽衣
曲自古洎今清麗無復加于是矣
玉階桂樹閒婆娑併光

全耀歸我月盲眼鏡淨無纖瑕
下腹嘗其儲依前使免操杵白玉階
桂樹閒婆娑韓愈

月蝕效瓊樓金闕程天師乾祐曾於江岸詵月或問曰
玉川子瓊樓金闕此中竟何有程笑曰可隨吾指觀之

俄見月規半天瓊樓金闕滿馬韓愈
數息間不復見也出酉陽雜俎
新月似磨鍊韓愈明月

出天山蒼茫雲海間李舒波
白舒波纖雲四卷天無河清風吹
空月舒波韓愈八月十五

豔豔歌眠聽新詩屋角月月韓文聖德詩日君稽於
豔豔喜候喜至同上月月韓文聖德詩日君稽於

天道則寒暑均取於月數則蟾兔圓歐陽四門集
詩序月可詵詵古

月也謝賦鮑詩眺之庭前亮之樓中皆詵也貞元秋八
月十五夜詵陳之居修厥詵事八月於季始孟中於夜

又月之中稽於天道則寒暑均取於月數則蟾兔圓肌骨與之疎涼神鬼與之清冷

星五 慶瑞 災異附

白庶人惟星 星有好風星有好雨 天秉陽垂日星

成象

在天成象

厯候不忒無失經紀

七曜為經二十八宿為紀

天文

乎觀

天文以察時變

天垂象

玄象

明星煌煌

哲

擘彼小星

子

興視夜明星有爛

在戶

三星在戶

保章氏

掌天之日月星辰之變動以觀

天下之遷辨吉凶以星土辨九州之地所封之域皆有分星以觀妖祥

天宗

歲在星紀

而淫于玄枵

在于虛危之次星紀吳越之分

火中寒暑乃退

火心

懸象

在雷三星經星

三星在雷經星經恒也

攝提失方

星名隨

攝提

直

方五星如連珠

星星無常

老人星

以能分時

拱

北辰

語為政以德譬如北辰居其所而衆星共之

德星

陳仲弓從諸子造荀季和德星聚太史奏

賢人

二使

後漢遣使者二人入蜀分野

犯牛

博物志曰仙槎犯牛占客

星於蜀郡

衝斗

紫氣衝斗識寶劍埋於

箕畢

春秋緯月

揚沙詩云月離于畢俾滂沱矣

歷歷

古詩天上何所

燁燁

天策燁燁

次盈縮

五緯流行

經八方而

七紀迭見

正四時而成

明

不愾之道

天道不愾

垂有爛之文

上天設象

下土具瞻道

雖玄遠

象則昭明

仰止瞻之

六物三辰

並日月星

有嘒

宿離

不忒

維南有箕不可簸揚

載翕其舌

有捩天畢

畢所以揜兔

維北有斗不可以挹酒漿

西柄之揭斗北服箱

昞彼牽牛不以服箱

啓明有長庚有幽崇

祭星也

散也

釋名云星者散也言列位

散陽之榮也

春秋說題云星之為言精也

布

爾雅云祭星曰布

連貝

九辨曰仰觀天

形如車蓋衆星累累如連貝

慶瑞聚於東井

漢王入關五星聚東井此高祖受命之符

珠五星連珠

虹流華渚

河圖曰大星如虹下流華渚女節感而生白帝金天氏

電

繞斗樞

少典妃附寶見大電光繞北斗樞星曜郊野附寶感而孕黃帝軒轅氏

榮惑三舍

宋景公熒惑守心子韋曰禍當君可移於相公曰相所以理國家不可曰可移於百姓公曰不可曰可移於歲公曰不可子韋曰君有至德之言三天必三賞熒惑必徙三舍後果徙三舍 玄德動天 德

動天道

瑞見星文

德動天文

祥開星見

五星同色

天下偃兵百姓寧也

歸邪

如星非星如雲非雲出必有歸國也

格擇

如炎光之狀見則不種而獲不有土功必有大害

助月

景星如半月生於晦朔助月為明

瑞星

漢書音義曰瑞星曰景星亦曰德星

災異隕石于

宋五

隕星

不見

如雨

星隕

字

妖星也傳曰字于北斗宋齊晉之君皆將死亂

穰

齊有穰星公欲穰之晏子曰穰所以除穢也君無穢德又何穰焉若德之穢穰之何益

太白

食昴

漢書衛先生為秦畫長平熒惑襲月

見上

處士憂

死月犯少微少微處士星戴逵名著於謝敷時人憂三

台圻張華星淮南子鯨魚死而星出陰陽之事星隕

叔興曰是陰注云星所以除舊布新五星天子曰政失於春歲星盈縮政失於

常政失於冬辰星搖則人勞光武如月如爪元帝飛星不効其鄉

如缶元帝如孟流晉書曰流星天使也枉天妖星漢書音義曰

彗星長星亦曰挽搶絕跡而去孔太白數畫見李君美

曰飛星光跡相連曰流星也傳奕隋漢王諒反

安人先是貞觀初太白數問奕今茲熒惑入井果若何對曰東井黃道所由熒惑之星宇虛危歷氏

舍鳥足恠耶若入地上井乃為災諒怒

餘百曰虞世南星宇虛危歷氏餘百曰帝訪羣臣世南曰昔齊景公時彗見公問晏嬰嬰曰公穿池沼

畏不深起臺榭畏不高行刑罰畏不重是以天見彗為戒耳景公懼而修德後十六日而滅臣願陛下勿以功

高而自矜勿以太平久而驕謹終勸帝修德韓思彥太

帝修德犯昂韋見素見肅宗於順化郡是歲十月丙申

答天譴有星犯昂見素言於帝曰昂者胡也天道

謫見所應在人直寢庭墜王疑大星直寢庭墜術家大

星實寢今狐楚卒是夕有大彗出東方鄭注絳州翼城

守澄復薦注即日台入對浴堂門賜賚熒惑犯上李

至渥是夜彗出東方長三尺芒耀怒急相變求去位鄭畋再遷門下侍郎

相星家言熒惑犯上星變求去位不許

白孔六帖

五

彗見東井

張楚金為刑部侍郎儀鳳初彗見東井上疏陳得失高宗欽納

德星舍秦分

薛頤滑州人武德初進直秦王府密語曰德星舍秦分王當帝天下王表為太史

封泰山彗星

見

太宗封泰山彗星見頤因言臣商天意陛下未可東亦會大臣上議帝遂罷

山川精氣

嚴善思言山川精氣上為列星

月揜畢口大星

五代張希崇頤知星厯天福三年月揜畢口大

星希崇嘆曰畢口大星邊將也

流于天梧

莊宗皇后劉氏明年三月

客星犯天庫有星流于天梧占星者言御前當有急兵宜散積聚以禳之宰相請出庫物以給軍莊宗從之后

不日中見北斗

昭宗帝紀天祐元年二月丙寅日中見北斗

長庚

李白之生母夢長庚

星因以熒惑入月

嚴善思長安中熒惑入月鎮犯天關善思曰法當亂臣伏罪而有下謀上

之象歲餘東之
等起兵誅二張
熒惑掩太微上相
李吉甫卒前一歲熒
惑掩太微上相吉甫

曰天且殺我
再遜位不許
星如撒沙出攢集爭強雄
月蝕詩
曙星相

望
所謂同年友當其盛時
風然今來落落如曙星
相望劉禹錫送張與序
可

摘
北夢瑣言
願雲為高駢草
光芒相照燭南北爭羅陳

韓愈送
析木天街
星宿清潤
表尊疏
天福之降下於國

使月御車使星參乘
文選宋
邦祀歌
織女斜河
異聞集沈警過
張女郎廟將別

女郎曰織女無
賴已復斜河
星宮之君
杜甫詩星宮
學者仰之如北

斗
愈芒寒色正
如繁星麗天而芒寒色正人望而敬
者五行而已劉禹錫柳宗元文序
若

景星初見

韓愈遺李渤書

天狗聲如雷

韓愈汴州亂云汴州城門朝不開天狗墮地聲

如木為重華火為熒惑鎮居戊巳斯為土德太白主西

辰星主北

楊炯渾天賦

牛奮其角箕張其口

三星行

彗星字于

東方

江分野史後主星八年春彗星字于東方初出巨中天其末曲向北時謂之掃星迨曉幾亭午短如

帝老人星下列星燦然

唐史歷志使者李元太言交州望極繞高二十餘度八月海中

望老人星下列星燦然明大者甚衆古所未識迺渾天家以為常沒地中者也旄頭四光芒

旄頭四光芒

星垂平野闊

夜

景星燭夜

文粹楊炎休光紀聖功頌

灼前曜

瑞彩接重輪虞世南

七星掛城闌漏版

李賀宮娃歌

明天文六

白觀乎天文以察時變

焉知

子產曰裨竈焉知天道是亦多言矣豈不或信

恒象

天事恒象言恒以象示人

羲和湏淫廢時亂日倣擾天紀昏迷

于天象

天極星太一常居也

旁三星三公也餘三星後宮也

文昌宮

六星

上將次將青相司命司錄司史

王梁

策馬車騎滿野

上天垂象

下土具瞻

察有

爛之文

詳不惱之色

璇衡齊政授時於虞典

銅渾設象用於漢朝

二

儀剖判見若卯之肇分

七曜迴旋觀如蟻之環轉

博考乾象

眇觀星辰稽

日月之度考其盈縮

推星辰之晷審其次舍

躔式觀玄象

洞曉天文

祕奧

精爰度變通固或業習談天識乖興而視夜仰以天無觀天

遁形星無七紀五緯躔次如契於心四海九州分道雖野若指諸掌

玄遠象則藝精窺牖業著俯察仰觀下學子貢多言尼上達

父未賢其屢中禪憲或信子產漢志天文周官保章氏

月星辰之變辨其史秦始皇宿中外官凡百一十八伏吉凶以觀妖祥

見蚤晚邪正存亡虛實闊狹及五星所行合散犯守凌

歷闕蝕暈謫背穴抱珥虹蜺者本在地而上發於天

管輅八九歲時鄰兒戲土壤中輒畫天文及日月星辰語皆不常父母禁之不令出自言家難野鷄猶知

况人 歷代人 高陽南正天帝位式叙三辰唐虞羲和夏
乎 昆吾殷巫咸周史佚魯梓慎晉卜偃鄭裨

竈宋子韋齊甘德楚唐昧趙尹臯魏石甲皆掌著天文
巫咸石甘之說後代所宗暴秦焚書天官星占存而勿

毀司馬談父子劉向廣洪範作星極論馬續述天文蔡
邕譙周各有撰錄司馬彪采之又桓君山秦事坐西廡

下以寒故曝背有頃日光去不復曝背乃告信蓋天日
如推磨天左轉而日西行光景當照此廊下移而東耳

不當迭去迭去乃應渾天也日若繞西及北故應 天遠
如月在雲之狀不得夜便暗渾天信而有徵也

人邇曾不戒於多言 夜考晝參果 雖躔次運行可徵於
致尤於私習

漢史 而吉凶占侯 氣衝斗牛 晉書吳之未滅斗牛之間
有犯於國章 常有紫氣術者皆云吳可

圖張華獨以為不然及吳平紫氣逾明華聞雷煥妙達緯
象乃邀煥宿共尋天文知將來吉凶登樓仰觀煥曰唯

斗牛之間有異氣耳寶劍之孔明天文象緯王塔敏悟精上徹於天在豐城獄屋下有才畧明

天文李琢劉從諫初術者李琢能言禍福從諫以重幣象緯李琢避辟署大將會昌初謂從諫曰往歲長星經

斗公生直之今鎮復至當李元凱善天步黎幹善星緯有災從諫即從軍山東律歷術待詔

翰林歲星居心宿五度德輿歲星居心宿五度天氏奏歲星居心宿五度北斗

七星飲酒唐太宗時李淳風奏北斗七星當化為人明日至西市飲酒使人候之有僧七人共飲酒

二石太宗召之七人笑曰此枕天子膝睡李泌謂肅宗淳風小兒在彼言耳忽不見曰臣絕粒無

家祿位第宅皆非所欲收復京師後得枕天子膝睡一覺使有司奏客星犯帝位一動天文足矣鄴侯家傳

太白酒星成都酒家每有紗帽蓆杖四人來飲孫思邈因奏其事明皇問思邈曰此太白酒星下人

問飲酒唐逸史文星暗大中九年日官李景亮奏云文星暗科

覆試宏詞趙矩等皆落吏部裴諗除祭酒南部新書上象變不利大臣裴光庭知

象變不利大臣貞觀初李淳風上言舜暨於周末器乃亡在璿璣玉衡以齊七政

則渾天儀也周禮土圭正日景以求地中有以見日行

黃道之驗也暨於周末器乃亡洛下閎作渾儀其後賈

逵張衡亦各有之而推驗七曜並循赤道冬至極南夏至極北而赤道常定於中國無南北之異蓋渾儀無黃

道久矣太宗異表裏三重下據準基狀如十字七年儀

其說詔為之三重下據準基狀游儀大唐新語曰一行造黃道游儀

如十字餘見天門以進御付太史監將向雲臺上

測以熒惑太白犯太微上將北平王馬燧薨先是司天

將問一月 秘書即掌四部之圖籍 天文以紀星辰 凡占

而燧堯

變異日月薄蝕五星凌犯石氏甘氏巫咸三家中外官占唐六典

星犯昴祿山將

死

韋見素是歲十月丙申有星犯昴見素言於帝曰昴者胡也天道謫見所應在人祿山將死矣帝曰日月

可知乎見素曰福應在德禍應在刑昴金忌火行當火位昴之昏中乃其時也既死其月亦死其日明年正月

甲寅祿山其殪乎帝曰賊何等死答曰五行之說子者視妾所生昴犯以丙申金木之妃也木火之母也丙火

為金子中亦金也二金本同未異還以相尅賊殆旺氣為子與首亂者更相屠戮乎及祿山死日月皆驗

流萃於秦地

吳嶠雪漢人年十三作道士場帝元年過鄴中告其令曰中星不守太微主君有嬖

而旺氣流萃於秦地子知之乎令不之信至神堯即位方知不誣嶠精明天文即素天綱之師也柳宗元龍城

錄
明天步歷筭
李淳風
靈臺即
掌觀天文之變
薛頤
善天步歷筭

晨夜七

白旭日始旦 雞既鳴矣朝既盈矣
匪鷄則鳴 蒼蠅之聲 顛倒衣

裳顛倒之不能晨夜 不夙則暮 夜如何其夜未央
未

向日云暮矣 莫夜有戎 日旰 晝爾
已上 並詩 卜晝
未

其日入虞泉 桑榆暮景 辨色
晨時夜 莊子見卵而求時夜 孔晝長

夜短
回鶻又北度 則晝長夜短 晝短苦夜長 闇時多也
李石帝嘗曰 朕觀晉君臣

以曠夷致傾覆當時卿大夫之過
畫作夕休文粹李翱復性書畫

而作夕而休
生晝夜文粹揚炯渾天賦出于陰陽運行

者凡人也
梁肅碯溪銘天地
昏旦文粹劉軻黃巖院記矧卯戌之昏旦露夕霞朝劉禹

錫楚望賦露夕
昏曉杜甫望嶽陰陽割昏曉沉吟坐西軒飲食錯

霞朝望如飛動
參渾天儀以木地為平今儀半在地下晦明朔刻漏之

法今失其傳以午正為時始下侵未四刻十分而今夕

是何年牛僧孺入薄后廟應教作詩曰香風引上大羅天月地花宮拜洞仙共道人間惆悵事不知今

夕是何年
畫夜刻五代司天考晝夜刻置日入分以日

周秦行紀出分減之為晝分用減統法為夜分

各滿經法 既夜天如燠天文志骨利幹居瀚海之北北距大海晝長而夜短既夜天如

燠不暝夕舂羊胛繞熟而曙蓋近日出沒之所挈壺正司晨掌知漏刻孔壺為

漏浮箭為刻以考中星昏明之候焉

出唐六典

律歷

白君子以治歷明時易羲和 敬授 咨汝羲暨和

以閏月定四時成歲 洪範五紀五曰歷數 正歲年

周禮太史正歲年次以敘事頒于官府都鄙宿離不忒無失底日日官以底

諸侯有日御不失日以授百官於朝司歷哀公十二年螽仲尼曰大伏而後蟄者畢今火

猶西流司歷過也
漢藝文志
會日月五星之辰以考寒暑

三統服色之制又探知日月五星之會凶阨之患吉隆之喜此聖人知命之術非天下至精孰能與焉小人彊

欲知天道壞大以為小削遠以為近是以破碎而難知
推歷生律制器規圜矩方

重黎惇曜堯天之歷數在爾躬
秦推五勝
五行漢

習秦正
黃帝合而不死
歷始終無窮
三統歷
漢考步

小學太史之職
漢書夫推歷生律制器規圓矩方權重衡平准繩嘉量探賾鉤深莫不用

為紀行於一行於萬其術在算為分天部
漢造太初歷

者方士唐都洛下閎與焉
益部耆舊說曰巴郡洛下閎都分天部而運籌轉歷
漢武時改顛項

歷為太初歷曰後八百歲此八十一分漢昭用鄧平所
歷差一日當有聖人定之造八十一分律

歷罷廢尤疎覆歷又使校律歷昏明宦者淳于陵渠復
者十七家覆太初歷晦朔弦望皆最密日月如

連珠陵渠奏狀歷正少皞官鳳鳥孔雀善為貝州武城
遂用鄧平歷氏歷正也人傅仁均

撰戊寅歷李淳風詆其疎帝令善律歷李元凱通陰陽
善為考二家得失多所裁正善律歷善律歷

歷術裴行儉通陰陽勝日專用大行之策歷志至唐一行
術每戰豫道勝日始專用大行之

策則歷術又八改唐始終二百九十餘年而歷八改初
本於易矣曰戊寅元歷曰麟德甲子元歷曰開

元大衍歷曰寶應五紀歷曰建中正元歷曰元和和馳騁
觀象歷曰長慶宣明歷曰景福崇明歷而止矣

反復於乘除間昭宗時宣明歷施行已久數亦漸差詔
太子少詹事邊岡與司天少監胡秀林

均州司馬王堉改治新歷然術一出於岡罔用美巧能馳騁反覆於乘除間由是簡捷超徑等接之術興而經

制遠大衆序欽天歷王朴明敏非獨當世之務至於陰之法廢矣

詔朴校定大歷乃削去近世符天流俗不經之學設通經統三法以歲軌離交朔望周變率策之數步日月五

星為欽請所頒歷劉仁軌請所頒歷或問其故荅曰當天歷請所頒歷削平遠海頒示本朝正朔卒如其言

合二中以通律歷歷本議曰天數中於五地數中於六

日也地有六律所以司辰也參伍相周正一氣之元宣究於六十聖人以此究天地之心歷志

萬邦之命歷象王者所以正一氣之元宣萬邦之命而古今所紀考審多差五代馬重績傳

協黃鐘上稽元象張曲江集開元握乾符歷洛下閎極其數而知來者舊傳尚其占而示後

下協黃鐘上稽元象
以和六氣以協三光
審晷度之短長
覆星問之廣狹繩

精之進退張
說大行歷序
歷經玄宗詔一行於光大
日蝕不效
開元

九年麟德
行以應之較經史所書氣數
日名宿度可考者皆合十

五年草成
而一行卒
八百歲後當差一日
彼洛下閎者漢大初時

歲當差一日有聖人正之斯人也抑將露才揚術預證
來聖有著舊之傳記無史策之明文張說開元歷頌

杼軸萬象優柔四載
序參大行天地之數綜八卦六爻之

辰研九疇五紀之奧同文於孔子也杼軸萬
象優柔四載奏草朝竟一夕公落張說序
司歷掌國

之歷法
凡以頌于四方有戊寅歷麟德歷神龍歷大衍歷
天下測景之處分至表準其可載故參考星

辰稽驗晷影各

有常典唐六典聖人握符之大曆

以數推氣以氣定朔以星正時以閏成歲

考星間而草疎度置歲差而辨誤日立大衍之紀參大

大曆也開元十二年甲子凡三千四十歲而大衍曆興張說曆者先王所以明時授

人敬天育物者也

辰極常居斗運不息晦明相推而變月寒暑往來而成歲日月右進周天

之度啓星辰左旋正時之氣合積餘分而致閏配甲子而設節張說序

非軒后至聖不啓

履端之素非容成詣極不就歸餘之經

同上張說大衍序赤光

照室之夜

謹以赤光照室之夜皇雄成紀之辰當一元之出符獻萬壽之新曆同上

白孔六帖卷一

欽定四庫全書

子部
白孔六帖卷二

詳校官中書臣閔思毅

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官監丞臣張曾炳

謄錄監生臣劉為幹

欽定四庫全書

白孔六帖卷二

唐

白居易 原本

宋

孔傳 續撰

律呂

雲

雨

雪

風

霞

霰

雷

電

虹蜺

天河十一

霜十二

露十三

律呂一

白萬事根本望敵知吉凶

史記六律萬事根本其於兵械尤重故能望敵知吉凶聞

聲效勝負百王不易之道娶妻生子

黃鍾初九律之首陽之變也而六之以九為法得林鍾注以

六乘黃鍾之九得六十四也初六呂之首陰之變也皆參天兩地之法也注三三而九二三而六參兩之義也皆

上生六而倍之下生六而損之皆以九為法九六陰陽夫婦子母之道也注異類為子母謂黃鍾生林鍾也同

類為夫婦謂黃鍾以大呂為妻也律娶妻注謂黃鍾生林鍾也而呂生子注謂林鍾生太簇也天地之情也

統氣類物

統陽六為律以

振陽宣氣

振陰六為呂以

六律

黃鍾

太簇姑洗蕤賓夷則無射

六呂

林鍾南呂應鍾仲呂

嶰谷之竹

黃帝使伶倫自大夏

之西崑崙之東取竹之嶰谷生其竅厚均者斷兩節間而吹之為黃鍾之宮律之最長者制十二簧以聽鳳凰之鳴其雄鳴六雌鳴六比黃鍾之宮而皆可以生之是為律本注比合也可以生之謂上下初生也比音頻寐

反予欲聞六律五聲八音在治忽以出納五言汝聽

和書

律呂

辨六氣

和八音

玉律竹律

候氣之法為室三重戶閉塗墁周密布緹縵室中以

木為案每律各如之內卑外高從其方位加律其上以葭管灰實其端案歷而候之氣至者灰去其為氣所動者其灰散其為物所動者其灰聚吹灰
楊泉記云弘農殿中候用玉律十二靈臺用竹律吹灰宜陽縣金門山

竹為管河內葭葦為灰或云以律著通十二辰埋之上
與地平以灰實律中以羅殺覆律氣至則灰動殺亦動
為和大動君弱臣彊 忽微漢書云黃鍾為宮則太簇姑
不動君嚴暴之應 忽微洗林鍾南呂皆以正聲應無
有忽微忽微細於髮 吹律生氣燕有寒谷不生黍稷鄒
者謂正聲無殘分 吹律生氣行吹律於其間煖氣乃
至草木相生 而晉書周於十二辰在六律為陽當位自得
發生 而晉書周於十二辰在六律為陽當位自得
於推算之術無重上生下之法所謂京房法 晉書京房
律娶妻呂生子陰陽升降律之本經 京房法知六律五
音之數六十律相生之法以上生下皆三生二以下生
上皆三生四陽下生陰陰上生陽終於仲呂而十二律
畢矣仲呂上生執始執始下生去滅上下相生終於南
呂而六十律畢矣夫十二律之變至於六十猶八卦之
變為六十四也 孔製十二和樂志初祖孝孫已定樂乃曰大樂
十四也 孔製十二和樂志初祖孝孫已定樂乃曰大樂

天之成數號大唐雅樂一曰豫和二曰順和三曰永和
四曰肅和五曰雍和六曰壽和七曰太和八曰舒和九
曰昭和十曰休和十一曰正和十二
曰承和用於郊廟朝廷以和神人
依京房為律
六年詔朴考正雅樂朴以謂十二律管互吹難得其真
乃依京房為律準以九尺之弦十二依管長短寸分設
柱用七聲為以十二月旋相為六十聲武德九年詔太
均樂成而和以十二月旋相為六十聲常少卿祖孝孫
等定樂孝孫以八十四調始黃鍾終南呂迭為綱紀黃
鍾之律管長九寸五王於中宮土半之四寸五分與清宮
合五音之首也故一宮二商三角四徵
五羽以十二月旋相為六十聲樂志
綜和文粹張說
集序七聲無主懸水淙口此宮商不能合律呂不能生律
律呂綜其和
文粹李華御史中丞壁
循環文粹李華雜詩黃鍾六
本記律呂本黃鍾之宮
叩元音律呂更循環六

律變窮谷之寒

劉禹錫謝實相啟

律者樂之本

柳宗元律也者樂之本也而氣

達乎物凡音之起者本焉

律中鬼神驚

杜甫詩

調律呂之氣候

柳宗元文播墳

麓之音韻調律呂之氣候

協律郎掌和六律六呂

以辨四時之氣候五音之節陽為

六律所以統氣類物仲冬為黃鍾孟春為太簇季春為姑洗仲夏為蕤賓孟秋為夷則季秋為無射陰為六呂

所以振陽宣氣季冬為大呂仲春為夾鍾孟夏為仲呂季夏為林鍾仲秋為南呂孟冬為應鍾凡律管之數起

于九以九相乘八十一以為宮三分去一五十四以為徵三分益一七十二以為商三分去一四十八以為羽

三分益一六十四以為角黃鍾為宮太簇為商姑洗為角林鍾為徵南呂為羽還相為宮以生其氣馬唐六典

先王通於倫理以氣候之管為樂聲之均吹

子為黃鍾丑為大呂

寅為太簇卯為夾鍾辰為姑洗巳為仲呂午為蕤賓未
為林鍾申為夷則酉為南呂戌為無射亥為應鍾陽管
有六為律者謂黃鍾太簇姑洗蕤賓夷則無射此六者
為陽月之管謂之律律者法也言陽氣施生各有其法
又律者師也所以導陽氣候之通達陰管有六為呂者
謂大呂應鍾南呂林鍾仲呂夾鍾此六者陰月之管謂
之為呂總陰陽之聲故為十二調調各文之以五聲播
之以八音乃成為樂故有十二懸之樂焉出唐六典
凡為樂器以十二律者為之數度以
十有二聲為之齊量同上

雲 二 慶瑞附

白雲從龍

山川出雲

天降時雨

密雲不雨

黃帝雲紀

故

雲師而

不待族

廣成謂黃帝自爾治天
下雲氣不待族而雨

必書雲物

分至
啟閉

雲中君

漢志巫言祠雲中君

霏霏承宇

楚辭

蒼蒼蔚朝

詩蒼兮蔚兮

南山朝

蔚雲

屏翳

雲師名

油然

作雲沛然下雨

英英

白雲露彼菅茅

淒淒

淒淒祁祁詩有

揜淒淒興雨祁祁

垂天

大鵬翼若垂天之雲

觸石

公羊曰雲觸石而出膚寸而合不崇朝而偏天

下者唯泰山爾

潤礎

淮南子曰山雲蒸柱礎潤

出蒼梧

歸藏曰有白雲出至

帝鄉

莊子曰乘彼白雲至于帝鄉

陽臺

朝雲奇峰夏雲多

赤鳥

楚有雲如衆赤

鳥夾日以飛三日太史曰其當王身乎

飛揚

高祖歌大風起兮雲飛揚

五雲

周禮保章氏以五雲

之物辨吉凶水旱豐荒之祲象注云五雲色有五以別水旱豐凶也

同雲

上天同雲雨雪紛紛

干雲

文選干雲霧而上達狀亭亭以迢迢

無心

而出

不興

文選朝雲不興而黃潦獨臻

陰陽

聚春秋元山川氣說文云雲山保章氏周官見上鄭司

至觀雲氣青為蟲白為喪望堯望之瑞雲紀事黃帝受

赤為兵荒黑為水黃為豐如雲瑞雲命有雲

野常有五色雲氣金枝玉葉止於覆鼎汾陰寶鼎天子

帝上有花葩之象故因之作華蓋祀之黃雲覆馬

慶雲卿雲瑞干呂青雲干呂若煙非煙郁郁紛紛史記

非煙若雲非雲郁郁紛紛謂慶雲五色呈祥氤氲決滌德動天

心瑞開起封中漢武封泰山青色魏書曰文帝生有雲

終日望氣者以為貴孔五色雲起中宗庶人韋氏禁中

白孔六帖

五

衣笥帝圖以示諸朝因大赦天下

雲狀如樹

擊之勝帝奇其對馮智戴傳

白雲孤飛

謂左右曰吾親舍其下狄仁傑

天瑞

鄭洵子仁規仁表皆豪爽有文嘗以門閥文章自高曰天瑞有五色

雲人瑞有鄭仁表

活活

韓愈別知賦雲活活其常浮

龍噓氣成雲

雲固弗靈於龍也然

龍乘是氣茫洋窮乎玄間然龍弗得雲則無以神其靈矣韓文

賊瑞

朱滔武俊等三讓乃就位是日三叛

軍上有雲氣頗異燧望笑曰是雲無知乃為賊瑞耶

景雲見

樂志高宗即位景雲見張文收采古議為

景雲

白衣蒼狗

杜甫詩天上浮雲似白衣須臾改變如蒼狗

雲氣甚佳

五代楚馬

殷傳呂師周謂其裨將慕容章曰吾與楚人為敵境吾常望其營上雲氣甚佳未易敗也

抱日浮空

韓愈賀慶雲表抱日增麗浮空不收

雲氣多壽

酉陽雜俎

五色雜錯

唐新語拾遺崔希喬

轉馮翊令有雲如蓋當其廳事
前湏史五色雜錯偏於州郭
嵯峨韋應物夏景園盧詩夏雲已嵯峨

五采五色光華不可徧觀非雲非煙容狀詎能詳述韓愈

賀慶晴雲如擘絮韓詩雲大如箕
宣大順二年六月我師與
宣州兵敗孫儒於宣城

初行密軍師張頗善占筭前一日謂行密曰明日當水
亭午可獲孫儒時畏日曠赫儒兵方盛人皆晒其言及

詰旦比有雲大如其漸次瀾漫俄而澍雨大水暴作儒
令其衆曰城中以其大水必將擊我諸營皆當自固未

幾水深丈餘城中知其號令乃選出兵以擊儒營他
營皆不救因獲儒而至皆如軍師之言吳越備史勃

怒衝湧擊石薄木柳宗元復吳子松說子不見夫雲之始作乎勃怒衝湧擊石薄木而肆乎

空中偃然為人拳然為禽敷舒為林
木竭嶰為宮室誰其搏而斲之者
潤益萬物元結補樂歌雲

之出潤國史補暴風之拋雲車侯有拋雲車濃雲鬱興唐史張說論

震雷俱發藹藹春空雲韓愈醉落落出岫雲杜詩含姿韓愈詩

含洩雲無定姿杜詩黃雲抱日百陽雜俎代宗即位羣遊

杜甫詩孤雲亦羣遊神物有所歸芒碭雲一去連懷芒碭雲一壘嶺宿

霾雲同上雲近蓬萊常五色同上出絕壁過雲開錦繡同上

雲在高山空卷舒李白詩浮雲本無意吹落章華臺賻別雲

徹風恬裴行儉為安撫大食使徑莫賀延磧風五朵雲

韋陟自謂所書陟字若五朵雲號郇公五雲體

雨三

白雨以潤之 遇雨若濡 雷雨作解 雨我公田 遂

私我天降時雨 山川出雲 月離于畢 俾滂沱矣 滂沱霖霖 益之以霖

溼既霑既足生我百穀注霖霖小雨貌 三日 凡雨三日以往為霖 九旬 十夜 朝

濟于西 崇朝其雨 不節 禮云風雨不節則飢 天作淫雨 害於 膏雨 百穀仰之

時雨 不降 膏澤 年多豐 淫雨 旱降 霈然 下 密雨 如散 霖雨 若歲大早

用汝作霖雨 祁祁 甘雨 膏之 陰雨 驟雨 不終 零雨 其 如晦

陰雨 如晦 五政 管子曰五政 一旬 太平時五日 一休應而

時若

休徵曰肅時雨若

咎徵

曰狂恒將降時雨若

將降

時雨將降

秋無

若霑服諸

朝天子雨霑服失容則止

商羊鼓舞

家語曰天將大雨商羊鼓舞

墊巾

郭林宗雨中行墊其

角巾時人效之遂為折角巾

鶴鳴于埳

言將雨也

救成都火

藥巴巽酒為雨救成都火

災 少女風

管輅曰天將雨則樹上有少女風

降不破塊

鹽鐵論周公之時風不鳴條雨

不破塊旬而一雨兩則必至夜

陽臺

巫山神女暮為行雨

注必隨車

漢百里嵩為徐州刺史境

早行部傳車所經甘雨輒降

假蓋

孔子將行雨無蓋不假蓋於子夏護其短也

伐殷

搜神記武

王伐殷至河上雨甚雷疾討邢

傳曰衛大旱討邢師興而雨

洗兵

武王伐紂流麥大雨洗兵

高鳳讀書不覺大雨至盡流其麥

蟻封穴

易占曰蟻封穴戶大雨將至

鶴巢

苦雨詩曰水鶴

巢曾堯山
雲潤柱礎
鷺飛
遇雨則飛如生鷺
蛟躍
淮南子曰黑

中而居天
將雨則躍
逃雨
文子曰若與俗遽走猶逃
沮澤之龍
蜀

賦潛龍蟠於沮澤
應鳴鼓而興雨
近壬子曰
管輅過清河見太守曰天
早輅曰今夕當雨傳曰近

壬子日直滿星中已有
又窘
雨汁
雨雪
雨行
我將飲

行雨
雲不待旗而雨
廣成子
濯枝
風雨記曰六
倒井
晉傳

愁霖
文選愁霖
玄冥
風俗通
屏翳
為雨師亦
赤松子
神農

時雨師列
仙傳云
土龍
淮南子云土龍致雨許慎注云
焚身請

謝承後漢書戴封升平為西華令大旱請雨無獲乃積
薪生其上以自焚火起而大雨至遠近嘆伏乃遷中山

相漂粟

鄒子曰朱買臣苦修學業不休其家暴粟令臣守之不覺而流粟

孔知雨賜宗

守禮歧王常奏守禮知雨賜帝問故荅曰臣無他當天
后時太子被罪臣幽宮中歲被杖凡三四累創痕膚
前雨沈憊霽則早禱解必雨段文昌帥荆南州或旱禱
佳以此知之解必雨或久雨遇出遊必

霽民為語曰旱不苦禱
而雨而不愁公出遊

澍澤

劉仁軌貞觀十四年枝獵
同州秋斂未訖仁軌諫曰

今茲澍澤霽
足百穀熾茂霖雨為害咎在官司

舊志神龍元年洛水
漲唐休璟以霖雨為

害咎在 穀荒麥爛

辛替否疏曰頃淫雨不
解穀荒于隴麥爛于場

御史雨

顏真
卿遷

監察御史使河隴時五原有冤獄久不決
天且早真卿辨獄而雨郡人呼御史雨

告麻大雨崔

同平章事昕旦告麻百僚就
班脩慶大風雨雹時謂不祥

因積雨願寬逐臣過惡王

帝數訪速時政因積
雨願寬遂臣過惡
塗潦郭子儀子曙德宗幸奉天
從乘與入駱谷霖雨塗潦天

有四時五行寒暑迭居和為雨

虹蚘為風凝為雪霜張為

淫雨積時

蘇源明史思明陷洛陽有詔幸東都將親征源明因上疏極諫曰淫雨積時道路方梗其

不可敗稼

楊國忠時大雨敗稼帝憂之國忠擇善本以進曰雨不為災

不避

陸羽與人期雨

雪不浪浪

韓愈別知賦雨浪浪其不止

微灑霑衣

如雨虛空微灑雷衣張鷟仙都山銘

連日澍雨

五行志永淳元年五月丙午東都連日澍雨

少陰曰雨

五行志武德六年秋

關中久雨少陽曰暘少陰曰雨陽德衰則陰氣勝故常雨

渠竇生魚

上元二年秋霖雨連月渠竇生

魚舊雨

杜甫秋述杜子卧病長安旅次多雨生魚青苔及榻常時車馬之客舊雨來新雨不來

霖

鈴

唐明皇雜錄上既幸蜀初入斜谷霖雨彌旬於棧道中聞鈴聲與山相應上悼念貴妃因採其聲為雨霖

鈴曲以

寄恨焉

堦庭彌滿

唐宣武盛事判官洪子昇延嵩山煉師在宅值大雨堦庭彌滿欲上堂戶

子昇有

憂色煉師取懷中重絮

蓋酌水不滿而庭砌隨以乾矣

占雨石

唐開元遺事學士蘇頌有一錦

紋花石

鏤為筆架置於硯席間每天欲雨即津出如汗遠巡而雨頰以此為候

雨水

貞元四年

於陳留

十里許大如指長寸餘中空所下者立如植木生於下而自上墮者上下易位之象

碎而中空者小人之象

之象如

植者自立

乾雨

唐年小錄泗水監王忠政開成之象唐史五行志乾雨中死十二日復蘇云天召行雨

隸左落

隊其左右落隊各有五方兵馬簇雲端俯視重樓深堂囊櫃之內纖悉皆具異者米粒長數尺一隊於

小項瓶

瓶中貯人間水一隊所貯如馬牙硝末謂之乾雨皆在前風車為殿

夜遇雨

高行周明宗東

襲鄆州行周將前軍夜遇雨軍中皆欲止不進行周曰
此天贊我鄆人恃雨不備吾來宜出其不意即夜馳涉
濟入城
灑霽周布霏微四施柳宗元表油雲四合膏雨溥周同上

衆靈受職蒼蔚且隳于南山百穀仰榮滂沛遂霑於東

作同上滂沱積潤布濩垂陰同上農壤遂一於肥磽滂漉盡霑於遐

同上初泛洒於上宮遂霧霈於下土同上雨甲子唐朝野

諺云春雨甲子赤地千里夏雨甲子乘船入市秋雨甲子禾頭生耳冬雨甲子牛羊凍死鵲巢下地其年大水

灑道文粹楊炯少室山少姨廟碑藹芳原韋應物東郊詩微雨藹芳

原微飄高灑微飄來枕前高灑屬聽瀟瀟韓愈秋雨

山屬聽通驚瀨甘津潤祥禾伏潤肥荒艾上同白練直簷垂白練直渠漲清

湘大滄江夜來雨真宰罪一雪杜甫詩春旱天地昏日色赤如血滄江夜來雨真宰

罪一雪穀根稍蘇息沴氣終不滅佳聲達中宵同上皇天降澤德想夫有生意佳聲達中宵所

望一時致新流添舊澗宿霧足朝煙雁濕行無次花沾色更鮮唐太宗詠雨詩驟雨着

衣重韋應物郡中對雨詩萬九跳猛雨杜牧詩四不出北夢瑣言孔極作補遺嘗

過暴雨避於富人之門假雨具富人曰某風雨寒暑皆不出素無此楚宮久已滅杜甫雨詩楚宮

久已滅幽珮為誰哀侍臣書王夢賦有冠古才真冥翠龍駕多自巫山臺雨檻卧花叢水閣朝霽

詩峴山張盖雨滂沛三水小牘安定郡有峴陽峰峰上有池若雨則雲起池中若車盖然

故其里諺曰岷山張蓋雨滂沛異聞集柳毅至涇陽見人牧羊問之曰非羊乃雨工雷霆之類也雨工

無雲而雨

唐五行志中和三年浙西天鳴聲如轉磨無雲而雨占曰無雲而雨是謂天泣濬滌

盪沃

柳宗元貞符丕降霖雨濬滌盪沃

急雨

偈仄行晚來急雨春風類聽美不聞鐘鼓轉紫

崖奔處黑白鳥去邊明

同上簷雨細隨風

同是甘是宜雨

則時降

韓愈祭竹林文

李德雨

李德裕兩朝獻替記大和七年二月二十八日蒙恩守本官平章

事時樞機不密二十六日京師已威傳明日有麻二十七日寂然皆言已中不行矣文宗與樞密使手詔示諸相其詞曰命相絕是重事適看歷日明日辰非佳且封麻二十八日方下云去冬今春久無雨雪昏霾尤甚是日甘澤沛然樞密使謂子曰禁中喜此服唐史東夷帝宮人呼相公向下一字訛音李德雨矣唐史東夷帝征遼自屬索

房結雨

服于韋 黑猪渡河

朝野僉載夜半天漢中有黑氣相逐俗謂黑猪渡河雨候也

雪四

白其雱

雨雪其雱

載塗

雨雪載塗

紛紛

上天同雲

霏霏

瀟瀟

皚皚

見覘

雨雪瀟瀟見覘曰消

平地尺為大雪

傳

三月雨雪書

失時也

密雪

微霰零密雪下

牛目

孟子滕文公葵雪甚至牛目

龍沙

千里

沙入隙

雪賦

照書

孫康映雪讀書

嚙雪

蘇武沒蕃卧窖中嚙雪與氈毛

絳雪

西王

母上藥 霜絳雪

朔雪

古詩胡風吹朔雪千里渡龍沙

大摯

霜雪大摯

飛雪千

里 楚甲子

武王伐紂甲子日大雪

六出

韓詩外傳凡草木花多五出雪花獨六出

玉樹

銀花

五穀之精

記勝之書曰雪為五穀之精

委積

淋漓

素

華 瑶華

時雪

不降

月不時

雨雪不時

海神來朝

太公金匱

武王伐紂大雪十餘日甲子朝有五車兩騎止于王門師尚父曰南海北海東海西海河伯之神來受命履

穿而行

東郭先生久待詔公車貧困其履有上無下行雪中而足跡踐地

門閉而卧

大雪丈餘洛陽令出見袁安門無行跡謂已死入見安偃卧問何以不出安曰大雪人皆乏食不宜干人令賢

之遂舉幽蘭

楚辭以幽蘭儷曲宋玉賦曰援琴而鼓之為幽蘭白雪之曲

宮

雪宮建於東國

齊宣王山

雪山峙于西域傳盈尺則呈瑞於豐年有雪宮曰天山冬夏有雪

盈尺

詩傳曰豐年之冬多

積衰丈

衰丈則表沴於陰德氣相傷謂之沴

珪璧

既因方而成珪亦遇圓而成璧

巖 瞻山則千

巖俱白

肌膚

莊子曰姑射之山有神人肌膚若冰雪綽約如處子

田

種玉之田原隰則萬頃同縞

雪救火

高士傳焦先為野火燒廬遭大雪焦先卧不移人謂已死視之如故

乘舟訪戴

王子

獸雪夜乘舟訪戴安道既至造門不前而返曰乘興而來興盡而返何必見戴也

詩

謝氏內集講書俄而

雪聚太傅欣然曰白雪紛紛何所似兄子胡兒曰撒鹽空中差可擬兄女道蘊曰未若柳絮因風起玉馬

晉書常山真定縣大雪深數尺融而不積新蔡王勝怪而掘之得玉馬高尺餘因表而獻之

衣 麻詩曰

如雪曹風以麻衣比色

扇

班婕妤好詠扇曰新製齊紈素皎潔如霜雪

神仙

王恭衣鶴氅雪中行積

陰

大戴禮云天地積陰濕則為雨寒則為雪

雨雪霏霏

昔我往矣楊柳依依今我來思云云詩

丈餘

金匱曰武王伐紂都洛邑雪十日深丈餘

七尺

春秋考異曰庚辰大雪深七尺

夏雪

山海

經由首山小威山空
桑山並冬夏有雪
梁山歌
琴操曾子耕太山雨
雪思父母作梁山歌
黃竹

之歌
穆天子休於回中大寒雨
雪乃作歌三章曰黃竹
歌
客有歌郢中者
為陽春白雪曲
舞
趙

驚宛轉如流
風之迴雪
孔至靴
韋斌嘗大雪在廷者皆振裾更立
斌不徒足雪甚幾至靴亦不失恭

抱戈
李愬出文城柵令曰引而東六十里止會大雨雪
天晦凜風偃旗裂膚馬皆縮慄士抱戈凍死于道

十一
冒雪入州
定州亂拜陳楚為節度使馳傳赴軍及
郊無迎者左右勸無入楚曰定軍不來

迎以試我今不入正墮計中
乃冒雪行四十里夜入其州
鶯鶯池
夜半至懸弧城雪
甚城旁皆鶯鶯愬

令擊之以
亂軍聲
頌衣絮
錢傲大雨雪士寒
凍先冬頌衣絮
蘇定方追虜
突厥
賀魯

傳蘇定方命嗣業婆閏超邪羅斯川追虜任雅相提降
兵踵後會大雪軍中請須霽定方曰今霧晦風裂虜謂

我不能師掩其不虞可也緩則遠矣

盛夏取進

明崇儼盛夏帝思雪崇儼坐頃取以進白云往陰山

取之烏海之陰

吐蕃遣大臣仲琮入朝帝召禴神致雪薛見對曰烏海之陰盛夏積雪

陀傳帝詔李勅營朔州經畧之部將薛萬徹率勁騎先收執馬者故延陀不能去斬首數千級獲馬萬五千大

度設亡去萬徹追弗及殘卒奔漠北會雪甚東鞍踏死者十八始延陀能以術禴神致雪冀困勅師至是反自

契浙西大雪

五行志天復三年三月浙西大雪平地三尺餘其氣如煙其味苦

赤雪

五行

志貞元二十一年正月甲戌雨赤雪于京師

詔無得掃

五代明宗歲嘗早已而雪暴出坐庭中詔

武德司宮中無得掃雪曰天所以賜我也

辭

魏國憲穆公主下嫁王士平主恣橫帝幽之門下客蔡南史獨

孤中叔為主作團雪散雪辭狀離曠意

雪零嚴晦

合回紇兵於靈臺會雪

霧嚴晦吐蕃閉營
撤備乃縱擊之

寢室無雪

唐杜陽編懿宗時嘗大雪盈室而帝寢室上輒無分

寸見者

玉花攪空

舒元與序重雪終日玉花攪空舞下散地

雪深風起

蜀有道士

陽狂俗呼為灰袋嘗大雪中衣布褐入青城山暮投蘭
若求僧寄宿至夜半雪深風起僧慮其已死就視之去

牀數尺氣
蒸如炊

掃雪迎賓

唐開元遺事王元寶每大雪之際令僕夫自門巷掃雪為徑路以迎

賓客具宴樂
之會為煖寒

燕山雪花

大如席片片飛落軒

瀛州玉塵

幽恠錄巴邛人有橘園兩大橘如三斗盃剖開每橘有
二老叟皆相對象戲一叟曰我輸瀛洲玉塵九斛朔

雪亂邊花

李白千

從以萬玉妃

白帝盛羽衛髮髻振裳衣白霓先啟塗從以萬

玉妃韓愈

滕六降雪

蕭至忠景雲元年為晉州刺史將以騰日出獵前一日有薪者樵于

霍山時山月甚明見禽獸百許祈於元冥使者使者曰
祈東谷巖四巖四曰若令滕六降雪巽二起風即不復

獵矣薪者迴未
明風雪暴至
剪水作花
陸暢雪詩仙人寧底巧
瑤域
剪水作花飛本事集

粉野
李華含元殿賦元冥戒寒海神飛雪瑤
域粉野琪樹森列玉宇璇階雲門露闕雪花一尺

圍
河南二月末雪花一尺圍崩
騰相排撥龍鳳交橫飛韓文
甃珪壘
舒元與序曰
宮中有崇闕

洪觀如甃珪壘
書在星子
書生季勝嘗游洪州西山與
處士盧齊輩雪夜共飲座中

一人偶言雪勢如此固不可出門勝曰欲有何詣吾當
往之曰吾有書在星子可為取之乎勝曰可乃出門去

飲未散携書至星子距西
高堂暮冬雪壯哉
舊瘴無復
似塵埃崖

山凡三百里江淮異人錄
沉谷没白醴醴江石
朔風落昊天
從風渡溟渤海樹成
決裂青風摧杜甫
陽春江沙皓明月興

從剡溪起思繞梁山
發李白淮海對雪
以雪為銀耿先生大中名之官嘗大雪戲之曰先生能以

雪為銀乎曰可乃取雪自投於熾炭中灰埃芒起徐以炭周覆之過食頃曰可矣乃取出赫然若銅置之於地

及冷爛然為銀銀及視其下
若垂酥滴乳之狀出江表志
江雪薄為霧杜詩犬吠越犬吠雪

金羊有積雪久不消掘地得金妍光屬瑤階亂緒陵新

節韋應物對雪風落吳江雪紛紛入酒杯李白對酒醉題急雪舞迴

風對雪閉門長安三日雪推書幘筆歌慷慨韓愈送盤谷子詩田家最恐懼

麥倒桑枝折杜甫留花門雪殘鳩鵲亦多時晚出左掖白雪飛花

亂人目李白去年白帝雪在山今年白帝雪在地凍埋蛟龍南浦縮寒刮肌膚北風

利杜甫
苦寒

東作可期南畝有望

韓愈賀雪

實豐穰之嘉瑞

消疫癘於

新年

同上
雪水溉田

西域碎葉三月訖九月未嘗雨以雪水溉田

瑤臺雪花數千

點片片吹落春風香李白歌也

季春雨雪乃災也

風五

災附

白巽為風

風以散之

風從虎

易

聖時風若

休微

景風

爾雅四氣和為通正謂之景風

星有好風

箕星好風

月離于箕風必揚沙

春秋

緯習習谷風

且霾且暴

其涼其暗

終風

且且

棘心

凱風自南吹彼棘心

有隧

大威發栗烈

必變

迅雷風烈必變

扶搖

莊子鵬搏扶搖而上九萬里

噫氣

莊子云大塊噫氣其名為風
冷然列子御風而善**乘風**列子亥商氏友伯高子二人之道乘

風而**飛廉**呂氏春秋云風伯名**箕星**風俗通師**轉蕙****泛蘭**楚辭云

蕙泛**崇蘭地籟**莊子汝聞天籟未聞地籟注風吹萬物**太平之代**鳴條**春風**羊

風立春之日東風解凍東風扇微和立**夏風**凱風小暑日溫風至

春條風至春分明庶風至和風光風**秋風**立秋日涼風至秋分閏風至楚辭曰嫋嫋兮

五月黃雀風至立夏清明**秋風**立秋日涼風至秋分閏風至楚辭曰嫋嫋兮

秋風洞庭波**冬風**廣莫風北風其涼朔風**颯然而至**快哉此風**八風**八節

之**穆若**清風**奮之以風**雨**春無**淒風**君子之德風**小人之德

風必**異色**大庭氏之王天**琴歌**舜作五絃之琴以歌南風曰南風之薰兮解吾

民之虎嘯淮南子曰虎嘯而谷風生鳶鳴禮記曰前有塵埃則戴鳴鳶為鳴則風生易水

燕丹送荆軻易水之上軻漢武作秋風辭曰大王宋

風賦序曰楚王游蘭臺之宮風颯然而下乃披襟而當之曰此風寡人與庶人共之耶宋玉奏曰此獨大王之

雄少女管輅傳曰時大旱輅曰今夕當雨鵠退六鷁退

都風鵬搏見上扇袁宏為東郡謝安授以扇宏鵲巢淮南

鳥鵲識歲之多風古詩胡馬嘶北風瓢許由以瓢掛樹風吹

而捐穴莊子空青蘋風起於青蘋之末庶人揚塵壅然

而起動沙堞吹死入琴琴曲有摧木木秀於林驚颺拂

灰於窮巷之間入琴琴風入松摧木風必摧之驚颺野

林無靜柯雄雌大王之雄風風其吹汝漂發兮匪風淒其以

大風漢高祖過沛而歌磔爾雅祭風曰磔潤之以風雨易相風鳥郭緣

征記云長安宮南有肉翬脯帝王世紀曰堯時厨中有白

食物寒而不食名曰翬脯詩曰南風之薰兮可以解吾民

民之財兮占神仙傳曰老子將去闕而出以升崑崙關令尹

老子知喜占風逆知當有神人來過乃掃道以待老子

斷大刑廣莫風至五北風其涼飄風不終朝老蒙恒

風若風不越而殺暴風來格大風有隧折貪人敗類

木發屋揚沙

項王圍漢王三匝於是風從西北來折木發屋揚沙楚軍大亂漢王乃領得與數十

騎遁去

木偃木拔

書開金滕曰天彰周公之德

海鳥避

爰居止於魯東門展禽曰其海

有災乎廣川之高鳥獸恒知避其災是歲海果大風故避之

溟滂

風賦溟滂怒並風匹水反

貌 麗石 伐木

風災數起

今月 國多暴風

今月 疾風

太公為灌壇今文王夢婦人哭當道問之曰吾是太山之神女嫁為西海君婦吾行必有疾風暴雨灌壇當吾道

不敢以疾風暴雨過夢覺白太公三日果有疾風暴雨而過

孔風拔樹壞人居廬舍

吳兢為太子左庶子十四年六月大風詔羣臣陳得失兢上疏曰乃六月戊午大風拔樹壞人居廬舍傳曰政

恃德隱厥風發屋壞木風陰類大臣之象

拔木

郭子儀史思明

恐陛下左右有奸臣擅權懷謀上之心

自魏來戰鄴南子儀督後軍未及戰會大風拔木遂晦跬步不能相物色於是而王師南潰

巨木飛

舞

馮宏鐸天復二年大風發屋巨木飛舞州人駭曰州且易主大將馮暉勸宏鐸南嚮

宣告于庭

大風拔樹

劉鄴傳豆盧瑑者為翰林與崔沆皆拜中書門下平章事是日宣告于庭大風雷雨拔

樹未幾及禍

道大陂

朱宣傳賀瓌以奇兵擊全忠韜重不及戰鉅野東瓌大敗見擒師無子餘軍道

大陂風大起全忠曰豈殺人有遺耶乃搜軍中復斬數千人風亦止

天有四時五行寒暑

迭居怒為風

孫思邀

風礫晝寘

裴行儉冊送波斯王且為安撫使狸莫賀延積風礫

晝寘導者迷路

揚沙蔽天

五代賀瓌梁兵急追之降其卒三千餘人是日大風揚沙蔽天太祖曰天

怒我殺人少耶即盡殺降卒三千人而繫瓌

貪狼風

前蜀王行咸康元年十月幸秦州至梓潼大風

發屋拔木太史曰此貪狼風也當有敗軍殺將者行不
省衍至綿谷而唐師入其境行懼遽還唐師所至州縣

皆迎
降
萬籟真笙竽杜詩占風鐸唐開元遺事岐王宮於竹
林內懸碎玉片每夜聞相

觸之聲即知有
風號占風鐸
百家灣風徐溫嘗自迎鑿還至百家灣
暴風起舟人相顧失色溫乃

祖禘以帛繫環首顧謂妾御曰吾善游倘溺
不暇相救幸保此子言訖風浪漸息九國志
暴風自西

北元和十二年春青州一夕暴風自西北天地晦冥
空中有若旌旗狀屋瓦上如踈踈聲出五行志河

噴石鳴吼咸通六年十一月己卯晦潼關夜中暴風山如
雷噴石鳴羣鳥亂飛重關傾側出五行志

裂風駕地震杜牧集
李白詩掩苒衆草紛紅駭綠柳宗元袁家
渴記每風自

四山而下振動大木掩苒衆草紛紅駭綠柳宗元袁家
香氣衝濤旋瀨退貯谿谷搖颺蕝與時推移相風旌

開元遺事五王宮中各於庭立長竿掛五色旌於竿頭
旌之四垂綴以金鈴有聲即使視旌之所向可以知四

方風
林風天籟劉禹錫武陵北亭記
風嫋嫋而先路文粹楊炯少室少姨廟碑

鼓之以南箕風
嫋嫋而先路柳文風出洞窟流離百物經清觸濁呼竅名穴與夫草木

之儷偶紛羅雕葩刻芒真朽馨
香米色之青碧白黃皆寓也
巽二起風門見雪
麥信國史

補江淮舡沂流而上待東北風謂之信風
七八月有上信三月有烏信五月有麥信
避風臺樂史楊妃

外傳明皇覽漢成帝傳以趙飛鸞身輕置七寶避風臺
謂妃子曰爾則任吹多少妃子對曰霓裳一曲足以高

掩前
韓愈訟風伯雲屏屏兮吹使醜之氣將交兮吹使離之鏢之使氣不得化寒之使雲不

得
震風薄怒唐史裴劉贊震風薄怒萬空不約而號
勝風百陽雜俎山人包超明皇令隨

哥舒翰西征每陣常得勝風

楚王風

杜甫詩斷續楚王風

羊角輕風旋細塵

元稹

詩冬風裂肌

夏風如焚

侯君集傳唐詩

相李林甫大風拔木

唐史元宗本紀開元二十二年五月戊子相李林甫為禮部尚書同中書門下三品是日大風拔木白犬

自穴出

三水小牘汝南臨汝縣南十八里廣城陂之西垠有小山崆峒其顛洞穴如盎將有大風雨則

白犬自穴出田夫以為候亦名曰玉燭峯北風號勁

唐史史思明賊別帥尹子奇圍河間顏真卿遣

將兵萬餘往救之於是北風號勁鼓之士不能進

飛沙揚塵

唐史五行志武德二年十二月壬子

大風拔木易巽為風重巽以申命其及物也象人君誥命其鼓動於天地間有時飛沙揚塵怒也發屋拔木者怒甚也其占大臣專恣而氣盛東逆同鯉魚風李賀江志君行蒙暗施於事皆傷害故常風

鯉魚風

李賀江樓曲樓

前流水江陵道鯉
魚風起芙蓉老

霞六

白九光

十洲記朱霞九光

赤水之氣

河圖崑崙山有五色水赤水之氣上蒸為霞陰而赫

之成綺

餘霞散成綺

霞錦散文

於沙汭之際海賦

啓暉

趙景真曰霞啓暉則身瘦

於遄孤暉

使我高霞孤暉鍾山隱士云

難挹

恨朝霞之難挹酒也

孔煙霞痼疾

田游巖帝親至其門謂曰先生比佳否

捧日

韓愈詩萎

青霞起而照天

文粹楊炯少室廟碑序

飛霞

同上廟碑序或

蒼霞

一旦不辭訣攝身凌蒼霞韓愈讀方朔書

采霞亭

鄭注帝閩注言即詔兩神策治曲江作采霞亭馬

錦綺開

唐文粹元傑東嶺洞谷銘
曰朝霞照海兮錦綺開

煙霞性之所適

文粹

松蒼王績書

明霞爛復閣

杜詩

落霞沈綠綺

杜詩

初霞

落日初霞
閃餘映條

忽東西無不可
杜甫憶昔行

日映文章霞細麗

元稹詩

出沒

長安道歌
晨霞出沒

弄丹關

凝霞臺

大中年日本王子東朝云國東三萬
里有集真島島上有凝霞臺杜陽編

殘霞

霏丹映江草

李白歌

照高閣

韋應物善福寺
閣殘霞照高閣

金霞暈於海

墟劉禹錫楚望賦

霞舉

李白元宗名見於便殿神氣
高朗軒軒然若霞舉雜俎

明遠川

韋應

物澧上詩隔林分
落景餘霞明遠川

赤霞動金光日足森海嶠

李白贈崔宣城

青

軒秘晚霞上

霰七

白先集

詩如彼雨雪
先集維霰

雨雪雜下

爾雅云雨雪
雜下曰霰

淚如霰文

冬蘭樹傳

陰陽相脅

而為電霰盛陰雨雪凝滯而為冰
寒氣薄之不相入則為霰霰者陽

脅陰也

五行傳孔凌霰飄英

唐文粹李華含元殿賦凌霰
飄英蔭藹武闔增華穆清

冬夜

霰雪

有丁生寓朗州葉宮冬夜霰雪方甚二三羽衣圍
爐有肥豕美酒之歎丁曰致之何難關戶奮袂去

至夜分蒙雪迴提一銀榼酒熟羊一
足云浙帥厨中物留之而去出瑣言

綴繁英兮霰集

駢朱

實以星燦文粹蕭
穎士伐櫻桃賦

陰霰

縱騰採韓
愈南山詩雖當霰雪嚴

未覺松
柏凋杜

甫風竹飄餘霰

白居易
冬日

霜霰浩漠漠

杜甫

微霰下庭寒

雀喧

韋應物
禮上詩

露霰濛曉昏

李賀吳
谷詩

高閣凝餘霰

韋應
物

雷八

霹靂

電附

白震為雷

雷以動之

雷雨作解

雷出不震

藏冰
以時

則不

鼓之以雷霆

發聲

春分收聲

秋分殷其雷

在南山之
陽之下毛

詩

虺虺其雷

闐闐

楚辭雷
闐闐兮

畏之雷霆

必變

迅雷風
烈必變

震

曜

為刑罰威獄以類
天之震曜殺戮

疾雷謂之霆

雅

二月出地八月入

地

雷出萬物出
雷入萬物入

天地之鼓

抱朴子云雷
者天地之鼓

豐隆

雷出地奮

易豫卦雷
出地奮豫

震百里

論衡曰雷震百里制以萬
國故雷聲為諸侯之政教

驚蟄達

勾萌

天威

畏雷

後漢蔡順母畏雷既死遇雷即環冢曰順在此太守鄧崇召為南閭

祭酒失匕箸

曹操謂蜀先主曰天下英雄唯使君與操耳本初之徒不足數也先主方食失匕箸時正

雷震備謂操曰聖人云迅雷風烈必變良有以也

觀出地之象

聽殷天之聲

君象

洪範

五行傳曰夫雷君象也出能興利入能除害

鍾鼓

文子曰雷霆之聲可以鍾鼓象

輶輶

雷動

威

彰德

周公事

敬怒

孔子必變

納麓

虞舜不迷

伏墳

王昭孝子傳竺珍字道倫

父生時畏雷每至天陰輒伏墳而泣

環冢

見上

倚柱

昔人倚柱作書雷震其柱作書自若夏侯玄也

感心

傅元雜言詩雷殷殷感感妻心傾耳清聽非車音

畫

王充論衡曰畫雷之狀如連鼓右手推之

發萌芽

雷者所以開發萌芽辟除災害萬物須雷而解

積風

楊泉物理論曰積風成雷

雷公

雷神推雷車續搜神記云義興人姓周永和出都日暮道邊有一新草小屋一女子出門望見

周曰日已暮周求寄宿向一更中聞外有一小兒喚阿香官喚汝推雷車女乃辭去明朝視宿處乃一新冢耳

雷雨晦冥漢書劉媪息大澤中夢與神遇是時雷雨晦冥太公往視之則見蛟龍在上已而有娠而

產高祖震霹靂也藏冰不發而震霹靂雷不發而震震霹靂也藏冰不發而震雷激為霆穀

傳曰陰陽相感薄淮南子庶女叫天而為雷激而為霆擊齊臺雷霆下擊景公臺震漢寢後

建和中雷震憲陵寢室震夷伯之廟罪之也是時梁太后兄冀用事隱慝於是展氏有隱慝焉電離

為電仲春始電月曄曄震電不寧不令詩列缺電倏

閃光繞斗樞大電光繞北斗樞星照郊野投壺之笑玉

投壺天為**奔電**走電飛電**陰陽分爭**莊子陰氣伏重泉

陽分爭**鞭策電**淮南子曰雷激**電倏閃於牆藩**甘泉賦**孔霆**狂電赤電

碎電射天怒也吳武陵遺五簡書曰古稱一世三十年

天怒也不能終朝聖人在**瑞雷**王求禮久視二年三月

上安有畢世而怒人臣耶**鞭車搖幟**韓愈訟風伯

為瑞則冬月雷渠為瑞雷耶**雷震軍中七馬斃**舒

暉討李希烈有詔督戰**雷者陽聲**五行志雷者陽

次頓橋雷震軍中七馬斃**雷鬼**五行志貞元四年宣州大雨震電有物墮

之象**雷鬼**地如猪手足各兩指執赤班蛇食之頃之

雲合不復見
近承禍也

掀雷抉電

司空圖題柳州集後嘗覽韓吏部歌詩累百首其驅駕氣勢

若掀雷抉電撐
決於天地之垠

輞較棹狂車

韓文雷公碎匄震

天鼓李

梁甫吟

龍蛇不成蟄天地劃爭迴

杜甫雷車闐闐

唐文粹程浩上天鼓

文雷車闐闐
六合喧孔

震雷翻幙驚

杜甫

雷霆者天之權

柳宗元文

雷穴

唐酉陽雜俎興州一處名雷穴每雷聲水塞穴
流魚隨流而百姓每候雷聲繞樹網獲魚無限

屋折龍

出

九國志吳紫再用為光州一日大震雷家人皆伏匿
再用當戶坐不動俄見有襦袴四人昇再用坐敗床

出庭中復大震
屋折有龍出

疾雷數聲

明皇召山人包超令致雷聲
超對曰來日及午有雷令高

力士監之一夕醮式作法及明天無纖弱力士懼之超
曰將軍視南山當有黑氣如盤矣有頃黑氣彌漫疾雷

數聲出酉
借霹靂車
介休縣百姓送解牒夜止晉祠宇

霹靂車某日至介休收麥良久遂見五六人秉燭自廟

後出介山使者亦自門騎而入見數人共持一物如幢

扛上環綴旗幡授與使者曰可點領使者即數其幡凡

十八葉每葉有光如電其日介山上有黑雲注雨如夫

凡損麥千餘頃
殷殷尋地脉
何得空裏雷殷殷尋

出酉陽雜俎
地脉杜甫贈崔少府上蒼

久無雷

無乃號令

運斤造雷車

柳公權見親說元和末

門外喧鬧因潛於牕櫺中觀之見數人
變見有光
雷山

皆東西雷水出焉畜崖中曰雷塘能出氣氣作雷
雨變見有光禱用俎魚豆彘陰處則應柳宗元文
嶮雷

驅猛雨

杜牧集

破巨石裂大木

春夏之有雷霆也或發

欽定四庫全書

白孔六帖

五

殘之草木豈有非常之罪驚雷出火喬木糜碎殷地燒
我彼豈有愆於物耶柳子空萬夫皆廢劉禹

錫楚其狀如彘國史補云雷州春夏多雷無日無之秋
望賦日則伏地中其狀如彘人取而食之

能宅地產以秩人災柳文雷塘禱雨文維神之居為坎
為雷專此二狀宅于巖隈風駟雲

車肅然徘徊能宅嘉話錄唐劉禹錫云道宣
地產以秩人災 雷震手指持律第一忽一日霹靂燒

戶外不絕宣曰我持律更無所犯若有宿業則不知之
於是梳三衣於戶外謂是蛟螭憑馬衣出而聲不已宣

乃視其十指甲有一點如油麻者在右手小指上疑之
乃出於隅子孔中一震而失手指黑點乃蛟龍之藏處

也 雷霆不及掩耳李靖六丁雷電取書龍城錄上元中台
州一道士王遠知

善易于觀感間曲盡微妙善知人死生禍福作易摠十
五卷世秘其本一日因曝書雷雨忽至陰雲騰踏直入

卧内雷殷殷然赤電繞室冥霧中一老人下身所衣服
但認青翠莫識其製作也遠知燒香再拜伏地若有所
待老人叱起怒曰所泄者書何在上帝令吾攝六丁雷
電追取遠知徬徨據地起徬見青衣已捧書立矣老人
責曰上方禁文自有飛天保衛玉笈金科秘藏主都汝
是何者輒混藏緗帙據其所得實以告我遠知戰懼對
曰青邱老人以臣不逮故傳授焉老人頤領頃曰上帝
勅下汝仙品已及于授度期二十四年二紀數也遠知
拜命次旋風颯起圻惟裂幕時已二鼓月明在
東星斗粲然俱是影響所取將書乃易摠耳

電九

白聖人在上無電雖有不為災

左傳電陰陽脅

洪範五馬

頭

漢武元封三年冬
雨電大如馬首

雞子

宣帝地節四年夏五月山陽
雨電大如雞子深二尺五寸

殺人飛鳥皆死

五寸

史景帝二年秋

折木

孔叢子曰永初年河西縣電如桎棗折木

稼傷稼

東觀漢記韓陵字伯師為下邳令視事未周史人愛慕時鄰縣皆電傷稼陵界獨無如斧

漢河平年楚雨電如斧飛鳥皆死

如礪

紀年夷王七年電如礪

陰脅陽

微動羽

董仲舒云**可禦**對曰電之為災誰能禦之

雨冰

說文電雨冰也

電皆冬之愆陽夏之伏陰聖人在上不為災

孔告麻

崔沆同平章事告麻大風雨電時謂不祥如

彈五行志長慶四年六月庚寅京師雨電如彈丸又會昌四年夏雨電如彈丸

電大如杯

廣明

元年四月東都雨電大如杯鳥獸殞於川澤

木再花夏有電

出酉陽雜俎

電如鳧

卯乾符六年五月丁酉宜授宰臣崔沆

冰電

非時結冰電納涼聯

豆盧瑑制雨電如鳧卯出五行志

句電者

陰脅陽也志

風電害稼

許孟容為京兆尹上言風電害稼帝遣人覆視不實奪尹

以下

人君惡聞其過抑賢用邪則電與雨俱

五行殺鳥

獸

同

上毀瓦破車殺牛馬

人君信讒殺無罪則毀瓦破車殺牛馬同上

風雨時

而霜電不降

柳宗元表

國多風電

吐蕃國多風電

京師大雨電人畜

有凍死者

長安三年八月

雨電如雞卵

景龍二年正月己卯滄州雨電如雞卵

雨

電如拳

開成五年六月濮州雨電如拳殺人甚衆已上並五行志

佛寺雨電

稽神錄楊行自

言天祐初在鼓城避暑於佛寺雨電方甚忽聞大聲震地走視門外乃見一電其高廣與寺樓等入地可丈餘

經月電

乃消

虹蜺 十

白雄曰虹雌曰蜺

季春月虹始見

今月小雪之日虹藏

不見令攻陰

釋名曰虹攻也純陽攻陰氣

竟天

文虹竟天

蝦蟇

止奔之詩

在東

莫之敢指婚姻失序

月令章句人陰陽不和婚姻失序則生此象

五色比象

昭其文也

鎮星為虹蜺

河圖

飲澗

麗天

垂象

成文

如橋之

狀流渚之慶

大星如虹下流華渚女節意感而生白帝

冬藏

夏見

貫

月之祥

瑤光如虹貫月感女樞而生顛頊

貫日之誠

史鄒陽上書荆軻慕燕丹之義欲刺

秦王其精誠上感於天乃白虹貫日太子畏之

屬宮之異

漢燕王旦謀反大虹下於宮中飲井水竭

吐金

異苑曰晉陵薛願有虹飲其金翁饗便竭乃吐金滿釜

化玉

搜神記孔子修春秋製孝經既

成孔子齋戒向北斗星辰而拜告倫于天乃有赤虹見自上而下化為黃玉有刻文孔子受而跪讀之

彩

典論曰魏太子造劍名流虹色似彩玉

玉氣

禮曰玉氣如白虹

美人

爾雅虹蜺也俗名

為美

女子

蔡邕詩金門邕對曰虹蛇是小女子之祥

大蚓

如虹

圓

二氣

文子曰天

有二氣則成虹地有二氣則洩人有二氣則生病

夢

常璩華陽國志曰李特長子盈字仲平少子雄字仲

偶初雄母羅婁雄時夢兩虹自地而升天一虹中斷陰羅曰吾二兒若有先亡者後必有貴者後雄遂王蜀

陽之精

春秋元命苞

孔天

有四時

五行

寒暑

迭居

張為

虹蜺

孫思

貫營

沙陀傳李嗣昭周德威下慈隰進屯河中汴將朱友寧以兵十萬壁其南全忠自屯晉州

晉人聞全忠皆失色時有虹貫德曲虹天復三年三月
威營氏叔琮薄壘疾鬪晉兵大敗庫申有曲虹在

日東垂頭軍門延和元年六月幽州都督孫佺帥兵襲
北奚將入賊境有白虹垂頭于軍門占曰

其下流血五蛻者斗之精五行志唐隆元年六月戊子虹蛻巨
天蛻者斗之精占曰后妃陰脅王者

架天安得五彩虹駕天作虹見宮中閩王繼鵬晉天福
長橋李白焦香山詩三年夏虹見其宮

中蟬竦入紫微天明夷廟憑天霓以結峯李白煙虹王
暉李白答孟少府書

賜顏色聲價凌掩天光虹蛻掩天光哲后天陂斷霓天
煙虹東武吟起康濟答高山人

牧弄入井飲永正二年三月彩虹入潤州大將張子良
水亭宅初入漿窺水盡入井飲之後子良擒李

錡拜金吾尋歷倚劍慷慨氣干虹蛻李白氣如橫霓房
方鎮南部新書上裴長史書

上節使書目視
飛鴻氣如橫霓
紛錯宋務光虹霓紛錯陰勝之珍也
虹霓滅而日月張

李白明
織織雲表霓杜甫
五彩奪目荊州有氣如虹五彩奪目有首如驢長數

十丈環廳事而行三匝而滅占者曰廳中將有哭聲然而非州府之咎項之順貞穆后崩發哀於此室徐鉉稽

神錄

天河十一

白天河謂之天漢銀漢銀河河漢天津絳河明河
倬彼雲漢倬明也
昭回

于天昭回光轉也
倬彼雲漢為章于天言為天文章
維天有漢監亦

有斜漢左界
南躔躔歷也
在天成象
耿耿秋河

耿清淺河漢清且淺渭水以象三輔圖秦皇都咸陽列黃河

之精河圖曰河精上為天河仙查博物志舊說天河與海通有居海者年年八月浮查來不失期

因上乘去忽忽不知晝夜有一處多織女一丈夫牽牛渚次飲之間之答曰君可於蜀中問嚴君平君平曰某

年某月某日有客星犯星石集林曰昔有人尋河源見牽牛星即此人到天河婦人沈紗問之曰此天河

也乃與一石而歸問嚴君平昭昭清漢鵲橋牛女隱見君平曰此織女支機之石

迴旋通海竟天孔如練唐文粹宋之問明河篇倬彼昭回如練白復出東城

接南昏見南樓曉落西山昏見南樓清且淺落曉霜李

詩天河明星方揚斜漢西懸璿柄如墮沉半層掛戶漢

落曉霜

明星方揚斜漢西懸

璿柄如墮沉半層掛戶

掛戶牖欲濟無輕
舳夜宿南陵李白
斗柄當西南
韋蘇州擬古詩天河橫未落斗柄當西南
明

河澹如掃

杜牧即事詩

縱被微雲掩終當永夜清

含星動雙闕伴月落

邊城杜甫

驚風翻河漢

梁棟已出日同上寫懷

銀河倒瀉三石梁
李白

東井南箕

曲直殊於河漢楊炯渾天賦

天河夜轉漂迴星

銀浦流雲學水聲李

賀天上謠

銀河倒列星

杜甫詩

明河繞塞微

夜詩同上

天河落處長

洲路

李賀

浩汗若河漢

韓詩

霜十二

災附

白履霜堅冰

易坤卦

季秋霜始降

霜降之日百工休禮

露為

蒹葭蒼蒼白露

為青女淮南子曰霜神名青女凝而為霜大戴禮陰氣勝陽刑罰氣則凝而為霜雪刑罰

之表春秋符曰霜者刑罰之表也李秋霜始紺碧拾遺

廣延國霜色紺碧又有甘霜九月肅霜既降禮記霜露既降君子履之必有悽愴之心

鐘鳴山海經云豐山之鐘霜降而自鳴始凝易曰履霜陰始凝也葛屨糾糾葛屨

紈扇班婕妤好扇詩新製齊紈素皎潔如霜雪馬見國語云駟見而殺木元

苞曰霜以殺木鷹隼擊霜降則鷹隼擊乃祭獸禮婦功家語霜降而婦

功成嫁娶馬蹄莊子曰馬蹄可以踐霜雪蠶繭拾遺記員嶠之山有

後為琴琴有履霜操伯奇所作也尹吉甫信後妻之謔繭伯奇伯奇自傷無罪清朝履霜乃作履霜操

正月云繁

詩人興憂傷之刺

季秋既降

君子有怵惕之心

玄霜

內傳具雪門

神鑪

抱朴子云凝霜雪於神鑪採靈芝於嵩岳

災異五月降霜

淮南子曰鄒衍事燕惠王

盡其忠貞左右諧之王弃行行仰天而哭感霜降

夏降

不殺草

春秋苻曰王者政令苛則

夏降霜誅伐不行則冬霜不殺草

附木

京房易傳曰誅不原情則其霜附木不下不教而誅其霜反在

草雪霜大摯

摯傷也月令

殺菽

周十月今八月也書失時

孔清明降霜

孤

及疏曰昨

爭嚴

卓行贊曰德秀當與秋霜爭嚴真丈夫哉

霜厚數寸

五行志證聖元

年六月陸州隕霜殺草吳越地煥而盛夏隕霜昔所未有

殺桑

宣宗紀大中三年春隕霜殺桑

染紫

常奉真湘潭記鶯管山霜可

慘霜

適叟山居記

天霜下嚴威

李白

夜霜

朗泳清川 縞乎若寒崖之霜

虞城令去思頌

青楓葉

赤天雨霜

杜甫韓諫議註

散下秋草

李白送孟贊府林風吹霜散下秋草

凝霜

枕韋惠物詩

坐看飛霜滿凋此紅芳年

古風飛霜早浙瀝綠艷

恐休歇

同鐘何鳴兮應霜氣

楊炯天賦

殺惡草

元和十四年四月淄

青隕霜殺惡草及荆棘而不害嘉穀唐史五行志

嚴霜

唐史段秀實贊英烈言言如嚴霜烈日可畏而

仲吳霜點歸鬢

李賀嚴霜衣帶斷

杜甫嚴霜衣帶斷指直不得結

露十三

瑞附

白立秋後五日白露降散而為露

大戴禮陽氣勝陰則散為雨露

厭

汜行露濕也溥分零露溥兮為霜白露為霜零露濃濃濃湛湛湛湛露斯匪

不綴冠束哲曰零露如珠非綴冠之飾泛濫之彩 鶴警千年鶴警蟬

飲取其潔既濡禮曰春雨露既濡君子履之必有怵惕之心珠盤以承露盤

中見薤上薤露歌曰薤上露朝日晞潤玉 垂珠 晨降楚辭曰霧露蒙其晨

降宵零典引曰甘露宵零於豐草菅茅英英白雲露被菅茅多露謂行詩人夙

行興厭汜之詠君子春履有怵惕之心下地騰賦別助海成深受海

霧露以成其深露衣朝諫劉向說苑曰吳伐荆王令敢有諫者死舍人有少孺子者欲諫懷彈於後

園露霑其衣如是者三朝王曰子求何苦露霑衣如是對曰園中有樹其端有蟬蟬高居悲鳴飲風飲露不知

螳螂在其後曲跗欲取其蟬而螳螂又不知黃爵居其後延頸欲啄之然黃爵又不知臣操彈丸在其下臣但捕其黃爵不覺露露衣如此為窺其利而不思後患王聞之遂不伐荆

桐葉

蘇子曰人生一世若朝露

之托於桐葉

瑞露王者施德則甘露降

瑞

一名天酒

甘露

仁澤也其凝如脂其甘如飴

松柏

竹葦

晉書中興書曰王者

敬養者老則甘露降而松柏受之尊賢容衆則竹葦受之

天地相合

以降甘露人莫之令而自均老

子漢年

甘露之瑞以為年紀

三危

伊尹說湯曰水中之美三危之露五色瑞露也

膏露天

愛其道故天降膏露

德動皇天

瑞呈甘露

表至德之馨

且因宵降

含孔甘之

味

不待秋凝

若脂之潔

如醴之甘

孔甘露降

李訓十一月帝御紫宸殿京兆尹韓約奏

甘露降金吾左仗樹羣臣賀訓元與奏言甘露近在禁
中陛下宜親往觀以承天貺許之即輦入含元殿詔宰
相羣臣往視訓奏言非甘露帝曰豈約妄耶顧中尉仇
士良于志宏等驗之訓因欲閉之諸官人使無免者

露芄芄兮蔓草

文粹張說文曰
露芄芄兮蔓草

霏霏靈液

唐文粹李正
封詠露詩曰

霏霏靈液重
雲表無聲落

宵潤玉堂簾

曙寒金井
索同上

積耀呈姿

柳宗元
賀甘露

表綴葉而珠璣積耀盈器而冰
玉呈姿芳襲椒蘭味兼飴醴

甘露徧庭樹

李懸為貝
州刺史甘

露徧庭樹其邑
人曰美政所致

薔薇露

柳宗元得韓愈所寄詩先
以薔薇露灌手然後發讀

白庶

潭露

常奉真湘潭記
庶潭露能染紅

朝光初燭方湛湛而不晞畏景

轉炎更滾滾而未已

柳宗元
賀甘露

露垂於草其狀如珠

呂向
注文

選玉露凋晚林

舊史李密

花露

開元遺事太真妃宿酒初消若肺熱晨進後苑口吸花露

以潤肺

秋露如白玉

李白古風秋露如白玉團圓下庭綠

火雲洗月露

杜甫

堦生白露夜久侵羅襪

太白

唐李賀金銅仙人辭漢歌

敘云

魏明帝青龍九年八月詔宦官牽車西取漢孝武捧露盤仙人欲立置前殿宮官既折盤仙人臨載

乃潸然泣下歌曰茂陵劉郎秋風客夜聞馬嘶晚無跡畫欄桂樹懸秋香三十六宮土花碧槐官牽車指千里

東關酸風射眸子空將漢月出宮門憶君清淚如鉛水裏蘭送客咸陽道天若有情天亦老携盤獨出月荒涼

渭城已遠波聲小

草露滴秋根

杜詩

承露盤中珠正圓

韋應物通天臺上月

初出承露盤中珠正圓珠可飲壽可永武皇南面曙欲分從空下來玉杯冷

世間絲翠亦作

囊八月一日仙人方

仙方稱上藥靜者服之常綽約

碧天何言空墜露

並上同漢武帝雜歌

凝珠滿露枝

李俊主

零露凝清華

柳文

零其庭而

著異

紀於年以標奇柳宗元甘露表

秋荷一滴露

清夜墜玄天

清高金莖露

杜詩

承露金莖霄漢間

同上

玉露凋傷楓樹林

秋興詩

露裛思

藤架

遺悶

春風拂檻露華濃

李詩

白露垂珠滴秋月

同上

凝毫

採掇花露容

同上

華露

華露港新秋

濯濯晨露香

明珠何聯聯韓愈

泣

露

林攢母亡自延覺作塚虛有甘露降觀察使李若初遣官吏驗實會露晞里人失色攢哭曰天所降露禍

我耶俄而

露復集



白孔六帖卷二